

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke khadirat Allah *subhanahuwata'ala*, atas berkah dan inayah-Nya alhamdulillah skripsi ini dapat diselesaikan tanpa menemukan masalah, hambatan, dan kesulitan yang berarti. Segala puji semoga selalu tercurah limpahkan kepada yang mahasuci, puja selalu tersenandung kepada yang mahakuasa , serta syukur yang slalu teringat kepada yang maha ghofur berkat keridhaannya penulis bisa menyelesaikan makalah ini sesuai waktu yang ditentukan.

Tak lupa shalawat serta salam semoga selalu tercurah limpahkan kepada junjunan alam yang tak pernah terlupakan dan tak pernah terduakan oleh pemimpin apapun atau siapapun beliaulah sang pujaan umat yang membawa Islam kepada masa keemasan yakni nabi Muhammad Saw. Kepada para sahabatnya para keluarga tabiin serta tabiatnya dan mudah-mudahan sampailah kepada kita selaku umatnya .

Penulis mengucapkan terimakasih dan penghargaan sebesar-besarnya kepada Bapak Dr. H. Ahmad Sarbini, Ma.Ag dan Bapak Dr. H. Aang Ridwan, M.Ag. Sebagai pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran nya untuk membimbing penulis selama melaksanakan penelitian dan penulisan skripsi ini. Ucapan terimakasih juga penulis sampaikan kepada ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam, Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi, seluruh staf pengajar dan Tata Usaha Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sunan Gunung Djati Bandung.

Kiranya selama penulis menjalani perjalanan panjang banyak khilaf dan salah, saya hanyalah makhluk Tuhan yang lemah. Jadi sudi kiranya bapak, ibu, teman-teman, rekan-rekan, dan semuanya untuk memaafkan penulis. Semoga semua bantuan, bimbingan, kemudahan, doa, dan dorongan motivasi yang diberikan kepada penulis menjadi amal shaleh dan mendapatkan pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT, amin, hanya kepada-Mu kami meminta dan hanya kepada-Mu kami memohon pertolongan.



Bandung, 9 April 2018

uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK

MOTTO

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERNYATAAN

RIWAYAT HIDUP

KATA PENGANTAR..........i

DAFTAR ISIiii

BAB I PENDAHULUAN1

A. Latar Belakang Masalah1

B. Perumusan Masalah10

C. Tujuan Penelitian.....10

D. Kegunaan Penelitian10

E. Kerangka Pemikiran.....11

F. Langkah-Langkah Penelitian.....14

 1. Metode Penelitian.....15

 2. Sumber Data16

 3. Jenis Data.....16

 4. Teknik Pengumpulan Data17

5. Teknik Analisis Data.....	17
G. Sistematika Penulisan	19
BAB II KAJIAN TEORITIS TENTANG KONSTRUKSI DAKWAH <i>BIL AMAL</i>.....	20
A. Dakwah <i>Bil Amal</i>	20
1. Pengertian Dakwah <i>Bil Amal</i>	20
2. Unsur-Unsur Dakwah <i>Bil Amal</i>	23
3. Fungsi Dakwah <i>Bil Amal</i>	24
4. Landasan Dakwah <i>Bil Amal</i>	25
B. Jenis dan Fungsi Media Dakwah.....	27
1. Pengertian Media Dakwah.....	27
2. Unsur-Unsur Media Dakwah.....	28
3. Jenis Media Dakwah	30
4. Film Sebagai Media Dakwah	37
C. Konstruksi Dakwah	43
1. Konsep Konstruksi	43
2. Konstruksi Dakwah Melalui Film	45
3. Film Dalam Pandangan Konstruktivis	46
D. Analisis Framing	47
1. Pengertian Framing	47
2. Film Dalam Kajian Framing.....	48
3. Konsep Framing Robert N. Entman.....	48
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	54

A. Profil Film Surga yang tak Dirindukan Part II	54
1. Sinopsis Film Surga yang tak Dirindukan Part II	54
2. Pemeran Film Surga yang tak Dirindukan Part II	59
3. Produksi Film Film Surga yang tak Dirindukan Part II.....	67
4. Pemutaran Film Surga yang tak Dirindukan Part II.....	75
5. Penghargaan Film Surga yang tak Dirindukan Part II	78
B. Konstruksi Dakwah <i>Bil Amal</i> Menggunakan Analisis Framing Robert N. Entman	79
1. Konstruksi Dakwah <i>Bil Amal</i> Dalam Film Surga yang tak Dirindukan Part II.....	79
2. Konstruksi Tokoh Dakwah <i>Bil Amal</i> Dalam Film Surga yang tak Dirindukan Part II.....	104
3. Nilai Moral Dakwah <i>Bil Amal</i> Dalam Film Surga yang tak Dirindukan Part II.....	114
C. Pembahasan Hasil Penelitian	128
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	133
A. Simpulan	133
B. Saran	134

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

A. Tabel 2.1	51
B.Tabel 3.1	66
C. Tabel 3.2.....	74



DAFTAR GAMBAR

A. Gambar 3.1	79
B. Gambar 3.2.....	82
C. Gambar 3.3.....	85
D. Gambar 3.4	89
E. Gambar 3.5	91
F. Gambar 3.6	93
G. Gambar 3.7	96
H. Gambar 3.8	98
I. Gambar 3.9	100
J. Gambar 3.10.....	102

