

DAFTAR ISI

	Hal.
ABSTRAK	i
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Tinjauan Pustaka.....	7
F. Kerangka Pemikiran.....	8
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Budaya.....	13
1. Pengertian budaya	13
2. Unsur-unsur kebudayaan.....	16
3. Sifat hakikat kebudayaan	19
B. Barongsai.....	20
C. Perubahan sosial	23
1. Pengertian perubahan sosial.....	23

	2. Sebab-sebab perubahan sosial budaya	28
	3. Faktor pendorong dan penghambat perubahan sosial budaya	29
	D. Masyarakat	31
	1. Pengertian masyarakat	31
	2. Faktor-faktor / unsur-unsur masyarakat	34
BAB III	METODOLOGI PENELITIAN	
	A. Metode Penelitian.....	36
	B. Objek Penelitian	37
	C. Jenis Data	38
	D. Sumber Data, Populasi dan Sampel	38
	E. Teknik Pengumpulan Data	41
	1. Observasi.....	41
	2. Wawancara.....	41
	3. Angket	42
	4. Dokumentasi	42
	F. Analisis Data.....	43
	G. Jadwal Penelitian.....	44
BAB IV	HASIL PENELITIAN	
	A. Gambaran Umum Kondisi Objektif Lokasi Penelitian	45
	1. Letak Geografis	45
	2. Jumlah Penduduk	46
	3. Agama yang dianut	48

4. Jenis Pekerjaan	48
5. Tingkat Pendidikan	49
B. Sejarah Barongsai di Indonesia	50
C. Prestasi Barongsai Sukabumi	54
D. Pengaruh Budaya Barongsai	55
E. Usaha Penanggulangan	65
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	67
B. Saran	69
DAFTAR PUSTAKA	72
LAMPIRAN	

