

ABSTRACT

L’Nauval Zahra, 1135030147 Woman’s Position and Role in Marriage by Contract *Marco’s Convenient Wife* Novel. Undergraduate Thesis, English Department, Adab and Humanity Faculty, State Islamic University Sunan Gunung Djati Bandung. Advisor 1: Dedi Sulaeman, M.Hum 2. Pepi Siti Paturohmah, S.S.,M.Pd.

This paper has analyzed the woman’s roles in marriage by contract taken from *Marco’s Convenient Wife* Novel. The novel deals with modern women issues, especially about the inner conflicts of marriage which often occur in the society. There are two objectives of the research in *Marco’s Convenient Wife* novel. The first object is to describe how the roles of main character in the marriage by a contract. The second object is to find out the aspect of sociology that happens to a woman who is married by contract. Therefore, the primary data are gained from *Marco’s Convenient Wife* novel.

The theory of this research is the women sociology which involves a set of women’s problems in the society life, such as the treatment of the men toward the women. Alice’s role who is a nanny for Angelina in *Marco’s Convenient Wife* novel is asked by Marco to take care of Angelina. Marco is a rich man. He has a niece whose name is Angelina. Sex problems that happen to Alice are fully influenced by power relations. Feminism separates the women who are oppressed, discriminated, exploited, and ignored.

The first result shows that Alice is one of examples of the women in the world who has been underestimated by a man whose name is Marco. Marco thinks that Alice is a powerless woman who can be treated freely. Marco just sees Alice as a woman who can satisfy Marco’s sex passion. Marco thinks that Alice’s body often invites Marco’s sex passion. If she were not a nanny for Angelina, Alice would leave Marco’s house. Moreover, Marco asks Alice to take care of Alice as well as possible. Alice is ready to sacrifice her life for Angelina. Angelina also thinks that Alice is her real mother.

The second result, in the aspect of sociology, shows that Alice, in *Marco convenient wife* novel, often encounters pressures from Marco because Alice must do multiple roles at Marco’s house. Alice must not only become the nanny but also satisfy Marco who wants to get the sexuality satisfaction from Alice. Alice gets the pressure from Marco both physically and mentally. The physical pressure Alice gets is the house work. Alice must also look after Angelina. The mental pressure that Alice gets is to satisfy Marco’s sex passion.

This analysis can be said that *Marco’s Convenient Wife* novel portray considers the women as the creature who can be treated freely. So, women sociology is fundamental and cannot be reduced for the social organization. The theory is the causal factor for the women subordination because they cannot reflect and express their freedoms.

Keywords: *Women Sociology, Women Roles, Inner Conflict.*

ABSTRAK

L’Nauval Zahra, 1135030147 Posisi dan Peran Wanita dalam Pernikahan Kontrak novel *Marco’s Convenient Wife*. Skripsi, Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Pembimbing 1: Dedi Sulaeman, M.Hum 2. Pepi Siti Paturohmah, S.S., M.Pd

Skripsi ini menganalisis peranan wanita dalam pernikahan dengan kontrak yang diambil dari novel *Marco’s Convenient Wife*. Novel ini berkaitan dengan isu-isu wanita modern terutama tentang konflik batin pernikahan yang kerap terjadi di masyarakat. Penelitian ini memiliki dua tujuan. Tujuan pertama adalah untuk menggambarkan bagaimana peran karakter utama dalam pernikahan kontrak. Sementara tujuan kedua adalah untuk mengetahui aspek sosiologi yang terjadi pada wanita yang dinikahi secara kontrak. Itulah data primer diperoleh dari novel *Marco’s Convenient Wife*.

Teori penelitian ini adalah sosiologi wanita yang melibatkan serangkaian masalah dalam kehidupan social, seperti perlakuan pria terhadap wanita. Peranan Alice sebagai pengasuh Angelina dalam novel *Marco’s Convenient Wife* diminta oleh Marco untuk merawat Angelina. Marco adalah seorang pria kaya. Dia memiliki keponakan yang bernama Angelina. Masalah seks yang terjadi pada Alice sepenuhnya dipengaruhi oleh hubungan kekuasaan. Feminisme memihak wanita yang tertindas, disriminasi, dieksploitasi, dan diabaikan.

Hasil yang pertama menunjukkan bahwa Alice merupakan salah satu contoh wanita yang telah direndahkan oleh pria yang namanya Marco. Marco berpikir bahwa Alice adalah wanita tak berdaya yang bisa diperlakukan bebas. Marco hanya melihat Alice sebagai wanita yang bisa memuaskan hasrat Alice bukan pengasuh bagi Angelina, Alice akan meninggalkan rumah Marco. Lagipula, Marco meminta Alice untuk mengurus Alice sebaik mungkin. Alice siap mengorbankan hidupnya untuk Angelina. Angelina juga berpikir bahwa Alice adalah ibunya yang sebenarnya.

Hasil yang kedua, dalam aspek sosiologi, menunjukkan bahwa Alice dalam novel *Marco’s Convenient Wife* sering mengalami tekanan dari Marco karena Alice harus melakukan banyak peran di rumah Marco. Alice tidak hanya harus menjadi pengasuh tapi juga memuaskan Marco yang ingin mendapatkan kepuasan seksualitas dari Alice. Alice mendapat tekanan dari Marco baik secara fisik maupun mental. Tekanan fisik yang didapat Alice adalah pekerjaan rumah. Alice juga harus menjaga Angelina. Tekanan mental yang didapat Alice adalah memuaskan gairah seks Marco.

Analisis ini bisa dikatakan bahwa novel *Marco’s Convenient Wife* merupakan potret yang menggagap bahwa wanita adalah makhluk yang bisa diperlakukan secara bebas. Jadi, sosiologi perempuan itu fundamental dan tidak bisa direduksi untuk organisasi sosial. Teorinya adalah faktor penyebab subordinasi perempuan karena mereka tidak dapat merefleksikan dan mengekspresikan kebebasan mereka.

***Kata kunci:* Sosiologi Wanita, Peran Wanita, Konflik Batin.**