

ABSTRAK

Mega Siti Rohimah, Penerapan Jurnalisme Sensitif Gender Pada Penulisan di Media *Online Magdalene.co* (Studi Kebijakan Redaksi Terhadap Pemberitaan Perempuan).

Perempuan mengalami ketidakadilan gender berada pada urutan teratas. Ketidakadilan tersebut termanifestasikan dalam berbagai bentuk, salah satunya dalam penulisan di pemberitaan media *online*. Adanya ketimpangan penulisan pada berita di media *online* selalu mengarah pada eksploitasi perempuan sebagai objek pemberitaan. Jurnalisme sensitif gender lahir sebagai upaya untuk mengatasi ketidakadilan.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kebijakan redaksi *Magdalene.co* dalam menentukan diksi pada judul serta isi berita, angle atau sudut pandang berita, dan alasan penerapan kebijakan tersebut.

Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode studi kasus. Pada Studi kasus proses pencarian pengetahuan untuk menyelidiki dan memeriksa fenomena yang terjadi di dalam kehidupan nyata. Ia menjelaskan bahwa studi kasus dapat digunakan ketika fenomena dan kehidupan nyata memiliki batas yang samar atau kabur.

Pada penelitian ini konsep yang digunakan adalah konsep kebijakan redaksional. konsep ini menjelaskan bahwa kebijakan media ditetapkan pemilik media untuk dipatuhi pekerja media. Pada kebijakan media juga tidak lupa dengan independensi media dalam mencari atau menayangkan informasi. Konten memuat isi-isi berita dan arahan berita yang digunakan sebagai alat untuk menimbulkan persepsi yang sama kepada publik untuk mengikuti alur dan arah pemikiran media dalam memberitakannya.

Berdasarkan hasil temuan, media *Magdalene.co* dalam pemberitaan isu perempuan menerapkan aspek etika, gender, inklusifitas hingga kesetaraan. Sebagai media yang berfokus pada isu-isu perempuan, *Magdalene.co* mempunyai kebijakan redaksi yang berpedoman pada kaidah-kaidah jurnalisme modern.

Penelitian ini diharapkan bisa menjadi acuan bagi para praktisi dalam pemberitaan perempuan, masyarakat diharapkan bisa lebih selektif dan meningkatkan kepekaan terhadap fenomena atau kejadian khususnya pemberitaan isu-isu perempuan di media.

ABSTRACT

Mega Siti Rohimah, Application of Gender Sensitive Journalism to Writing in Online Media Magdalene.co (Editorial Policy Studies on Women's Reporting).

Women experiencing gender inequality is at the top of the list. This injustice is manifested in various forms, one of them is in writing in online media reporting, there is an imbalance in writing news in online media which always leads to the exploitation of women as news object. Gender sensitive journalism was create as an effort to overcome injustice.

This study aims to determine the policy of Magdalene.co editor in determining diction on title and content, news angle, and the reason s for implementing this policy.

The method used in this study is the case study method. In case studies the process of finding knowledge to investigate and examine the phenomena that occur in real life. He explained that case studies can be used when phenomena and real life have a faint or blurry limit.

The concept used is editorial policy. This concept explains that media policies are set by media owners to be obeyed by media workers. Media policy also does not forget the indenpence of the media in seeking or displaying information, content of news and news directives which are used as a tool to create the sampe perception fot the public to follow of media's thinking in reporting it.

Based on the finding of Magdalene.co media research in reporting on women's issue and eight aspects of gender, ethics, inclusiveness to equality. As a media that focused on other women's issues, it has editorial policies that are guided by the principles of modern journalism.

This research is expented to be a reference for practitioners in reporting on women's, society it is hoped that in can be more selective and increase sensitivity to phenomena or events, especially reporting on women's issues on online media.

خلاصة

ميكا ستي راحمه, تطبيق صحافة دفيق موارثة تاليف بوسطةالمغدالان(تعلم سياسة متن الكتاب لإختبار امرأة)

كابد المرأة ظالما موارثة هذه ظالمة إظهاراي مواضيع منها نشره اخبر الأونلين. موجوعرج في نشره الأخيار بسبب استغلا لا للمرأة هذ مباحثة ولداة كي ينتق ظامة للمرأة

وللأ عتراف سياسة نشره الاخيار ما غدا لانفي البث الكلمة على رؤوس القلام متن الإختبرية أزاوية المؤلف كتبورب يفعل هذه سياسة

اعتمال المؤلف الكتاب بنظرية سياسة التحريرية.

سياسة التحريرية دل على المؤلف طاء على كتبهم كان سياسة التحريرية لا بد لإستقلال كان سياسة التحريرية لا بد بالإستقلال. يحتوي المحتوى على المحتوي على الأخبار والتجاهات الإخبارية التي تستخدم كأداة لخلق التصور نفسه للجمهور لمتابعة تدفق واتجاه تفكير وسائل الإعلام في نقلها.

بناء على النتائج وسائل الإعلام لتطبيق الأخلاق والشمولية لجوانب الماواة. كإعلام يركز على قضايا للمرأة، المغدالان تمتلك المجدلوية سياسة تحريرية تسترشد بمبادئ الصحافة الحديثة.

من المتوقع ان يكون هذ البحث مر جعال للخبراء في عملية إعداد التقارير عن النساء، ويمكن للجمهور أن يكون أكثر انتقائية ويزد من حساسيته للظواهر أو الأحداث، وخاصة التقارير عن النساء