

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
RIWAYAT HIDUP.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Pertanyaan Penelitian.....	6
D. Tujuan Dan Manfaat Penelitian.....	6
E. Kerangka Penelitian	8
F. Tinjauan Pustaka.....	14
G. Telaah Literatur.....	21
H. Langkah-Langkah Penelitian	24
BAB II TINJAUAN TEORI	30
A. Fotografi.....	30
B. Foto Jurnalistik.....	40
C. Tinjauan Umum Tentang Semiotika	48
D. Ayat Alquran Tentang Jurnalistik dan Isu Sosial dengan Lingkungan	66

BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	68
A. Profil Majalah National Geographic Indonesia	68
B. Deskripsi Data.....	69
C. Hasil Penelitian	71
D. Hasil Pembahasan	115
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	131
A. Kesimpulan	131
B. Saran.....	134
DAFTAR PUSTAKA	135
LAMPIRAN.....	137



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu	22
Tabel 2.1 Tahapan Mendeteksi Mitos	62
Tabel 2.2 Pemaknaan Dalam Teknik Menganalisis Foto.....	63
Tabel 3.1 Sample Data Foto Penelitian di Majalah National Geographic Indonesia.....	70



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Peta Tanda Roland Barthes	11
Gambar 1.2 Skema Alur Pikir	14
Gambar 2.1 Peta Tanda Roland Barthes	59
Gambar 3.1 Sample Foto 1.....	73
Gambar 3.2 Sample Foto 2.....	79
Gambar 3.3 Sample Foto 3.....	83
Gambar 3.4 Sample Foto 4.....	87
Gambar 3.5 Sample Foto 5.....	93
Gambar 3.6 Sample Foto 6.....	97

