

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iv
Daftar Gambar.....	xi
Daftar Tabel .....	xii
RIWAYAT HIDUP.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
<b>A. Latar Belakang Penelitian</b> .....	1
<b>B. Fokus Penelitian</b> .....	9
<b>C. Tujuan Penelitian</b> .....	9
<b>D. Kegunaan Penelitian</b> .....	10
<b>E. Landasan Pemikiran</b> .....	10
1. Landasan Teoritis.....	10
2. Landasan Konseptual.....	12
<b>F. Langkah-Langkah Penelitian</b> .....	19
1. Lokasi Penelitian .....	19
2. Paradigma dan Pendekatan .....	19
3. Metode Penelitian.....	20
4. Jenis dan Sumber Data .....	21
5. Unit Analisis.....	22
6. Teknik Pengumpulan Data.....	22
7. Teknik Penentuan Keabsahan Data .....	23
8. Teknik Analisis Data .....	23
BAB II.....	25
KAJIAN PUSTAKA.....	25
<b>A. Kajian Konseptual</b> .....	25
1. Pesan .....	25
2. Moral .....	30
3. Web Series.....	35

<b>B. Kajian Teori</b> .....	39
BAB III .....	45
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	45
BAB IV .....	89
PENUTUP.....	89
<b>A. Kesimpulan</b> .....	89
<b>B. Saran</b> .....	90
DAFTAR PUSTAKA .....	92



## Daftar Gambar

- Gambar 1. 1. Kerangka Konseptual** **14**
- Gambar 3. 1. Nadia memberi alasan penolakan lamaran Fatih**
- Gambar 3. 2. Ketika Fatih bercerita tentang penolakan Nadia**
- Gambar 3. 3. Fatih menceritakan kepada ustadz**
- Gambar 3. 4. Suasana rapat pengurus masjid**
- Gambar 3. 5. Nadia dan teman-temannya membahas pendapat**
- Gambar 3. 6. Nadia sedang menyampaikan pendapat**
- Gambar 3. 7. Ekspresi penyesalan Nadia**
- Gambar 3. 8. Tampilan layar ketika Nadia berdoa**
- Gambar 3. 9. Tampilan di layar ketika Fatih menjelaskan**
- Gambar 3. 10. Tampilan layar ketika Nadia bercerita kepada Umi**



## Daftar Tabel

<b>Tabel 1. 1. Tabel Tinjauan Penelitian Terdahulu</b>	<b>18</b>
<b>Tabel 1. 2. Format Analisis Data</b>	<b>24</b>
<b>Tabel 3. 1. Hasil Analisis Semiotik Roland Barthes</b>	<b>50</b>
<b>Tabel 3. 2. Hasil Analisis Semiotik Roland Barthes</b>	<b>53</b>
<b>Tabel 3. 3. Hasil Analisis Semiotik Roland Barthes</b>	<b>55</b>
<b>Tabel 3. 4. Hasil Analisis Semiotik Roland Barthes</b>	<b>59</b>
<b>Tabel 3. 5. Hasil Analisis Semiotik Roland Barthes</b>	<b>63</b>
<b>Tabel 3. 6. Hasil Analisis Semiotik Roland Barthes</b>	<b>66</b>
<b>Tabel 3. 7. Hasil Analisis Semiotik Roland Barthes</b>	<b>69</b>
<b>Tabel 3. 8. Hasil Analisis Semiotik Roland Barthes</b>	<b>72</b>
<b>Tabel 3. 9. Hasil Analisis Semiotik Roland Barthes</b>	<b>74</b>

