

قائمة المراجع

المراجع العربية

- الحكيم، عبد. ٢٠٠٩. التداولية النشأة والتطور. مجلة المخبر - أبحاث في اللغة والأدب الجزائري. صفحة ١٦ .
- لهوميل (بادس). ٢٠١٥. التداولية والبلاغة العربية. مجلة المخبر، أبحاث في اللغة الأدب الجزائري. بسكرة الجزائر: جامعة محمد خيضر
- مزيد, د. بهاء الدين مھمد. ٢٠١٠. الكتاب : تسيط التداولية. شمس للنشر والتوزيع. القاهرة
- يولي، جورغي. ٢٠١٠. التداولية. ربات: دار الأمان
- رحمة ستي. التداولية وأفاقة التحليل. بسكير: جمعية محمد الخدير.

المراجع الأجنبية

- Arief, Febrian. ٢٠١٣. Pesan Moral Film ‘*Alangkah Lucunya Negeri Ini*’. Skripsi. Bandung: UIN.
- Afifah, Yanti Amalia. ٢٠١٥. *Tindak Tutur dalam Novel Lail Wa Qudhban Karya Najib Al-Kailani*. Unpublished paper. Bandung: UIN Sunan Gunung Djati.
- Abdul Rani, dkk., ٢٠٠٦. Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian, Malang: Bayumedia.
- Agustina dan Abdul Chaer. ٢٠١٠. *Sosiolingustik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Cahyono, Bambang Yudi. *Kristal-kristal Ilmu Bahasa*. Surabaya: Airlangga University Press. ١٩٩٥.
- Chaer, Abdul. ٢٠٠٧. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Cummings, Louise. ٢٠٠٧. *Pragmatik Sebuah Perspektif Multidisipliner*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hernita, Riza. ٢٠١٤. *Implikatur percakapan pada Novel ‘Cahaya di Langit Eropa Karya Hanum Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra serta Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa dan Satra Indonesia*. Skripsi. UIN: JAKARTA. Diakses dari <http://repository.uijkt.ac.id/dspace/bitseam/123456789/27417/1/Riza/Hernita/Watermark.pdf>. Pada ٢٠ September ٢٠١٧ pukul ١٩,٤٨.
- Leech, Geoffrey. ١٩٩٣. *Prinsip-prinsip pragmatik*. Jakarta : Universitas Indonesia.
- Lubis, Hamid Hasan. ٢٠١١. *Analisis Wacana Pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- Mahsun, ٢٠٠٥. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Nadar. F.X. ٢٠١٣. *Pragmatik dan Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu

- Nurbayani, Maesaroh. 2010. *“Pelanggaran prinsip kerja sama dan implikasinya dalam novel Lail Wa Qudhban Karya Najib Al-Kailani”*. Skripsi. Bandung : UIN
- Pratama. Landi. 2014. *Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dan Implikasinya dalam Novel Zuqoq Al-Midaq Karya Najib Mahfudz* (Skripsi). Bandung.
- Ratna, Nyoman Kutha. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rahardi, Kunjana. 2000. *Pragmatik*. Jakarta : Erlangga
- Rahayu, Febti Sribagusdadi. 2012. *Pengaruh Film Drama Korea Terhadap Sikap dan Perilaku Mahasiswi*. Unpublished paper. Bandung: UIN Sunan Gunung Djati.
- Samesta, Jimmiriandar Kodrat. 2012. *Respon Anak Terhadap Pesan Film Animasi Upin & Ipin*. Unpublished paper. Bandung: UIN Sunan Gunung Djati
- Soekan, Soejono. 2012. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Tarigan, Henry Guntur. 2009. *Pengajaran pragmatik*. Bandung : Angkasa
- Wijana. I. Dewa Putu. 1996. *Dasar-dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Yule, George. 2006. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Zulfia, Khoirunnisa. 2013. *Profil wanita muslim dalam Film “Perempuan Berkalung Sorban”*. Skripsi . Uin: Bandung