

التصوير في شعر "بطاقة هوية" لمحمود درويش

(دراسة تحليلية أسلوبية)

رسالة

مقدمة للحصول على الشهادة الجامعية الإنسانية الأولى في قسم اللغة العربية

وأدبها

بكلية الآداب والعلوم الإنسانية

قدمتها:

تنى يولغنسه

رقم التسجيل: 1125020112



الجامعة الإسلامية الحكومية سونان جونغونج جاتي

باندونج

1437 هـ / 2016 م