

PERPADUAN TABLIGH DENGAN MUSIK SEBAGAI MODEL DAKWAH

(Studi Kasus Terhadap Model Dakwah KH. Maman Imanulhaq Faqieh dan Group
Marawis Mizani Pondok Pesantren Al-Mizan Desa. Ciborelang
Kec. Jatiwangi Kab. Majalengka).

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Komunikasi Islam
pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati

Oleh :

NENA YUNINGSIH IPNAYATI
NIM. 1209402073



BANDUNG
2013 M./1434 H.



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG