

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	4
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	5
<b>DAFTAR ISI</b> .....	7
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	9
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	10
<b>BAB I</b> .....	11
<b>PENDAHULUAN</b> .....	11
A. Latar Belakang Penelitian .....	11
B. Fokus Penelitian .....	18
C. Tujuan Penelitian .....	18
D. Kegunaan Penelitian .....	18
E. Landasan Pemikiran .....	19
F. Langkah – langkah Penelitian .....	27
<b>BAB II</b> .....	33
<b>KAJIAN PUSTAKA</b> .....	33
A. Kajian Konseptual .....	33
1. Konsep Dakwah .....	33
2. Konsep Pesan Dakwah .....	48
3. Konsep Lagu .....	55
B. Kajian Teoritis .....	59
Teori Pesan Dakwah .....	59
<b>BAB III</b> .....	62
<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> .....	62
A. Gambaran Umum .....	62
1. Biografi Iwan Fals .....	62
2. Album Sugali .....	69
3. Pendapat Publik Terhadap Iwan Fals .....	70
4. Iwan Fals dan Dinamika Sosial .....	73
5. Pandangan Iwan Fals Terhadap Dakwah .....	84

B. Analisis dan Pembahasan Hasil Penelitian .....	86
1. Isi Pesan Dakwah dalam Album Sugali .....	86
2. Kategorisasi Pesan Dakwah dalam Album Sugali .....	103
3. Makna Pesan Dakwah dalam Album Sugali .....	144
<b>BAB IV</b> .....	156
<b>SIMPULAN DAN SARAN</b> .....	156
A. Simpulan .....	156
B. Saran .....	159
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	160

