

ملخص البحث

ريكا مباركة: انتهاك مبدأ التعاون وتضمينه من شخصية بسيمة في قصة "الطريق"
لنجيب محفوظ (دراسة التداولية)

كانت العملية التواصلية ليست في الحياة الواقعية فحسب، بل جرت في الأعمال الأدبية، كما جرت في القصة بوسيلة الحوار بين الأشخاص التي كانت فيها. وذلك كالحوار الذي جرى في قصة "الطريق". وهذه القصة هي من إحدى المنتجات الأدبية لنجيب محفوظ التي نالت جائزة نوبل للآداب في عام ١٩٩٨. ووجد فيها كلمة المنتهكة مبدأ التعاون ودلت الى وجود التضمين.

المسألة في هذا البحث هي وجود انتهاك مبدأ التعاون عن شخصية بسيمة و علاج التضمينه من انتهاكه.

فالغرض من هذا البحث هي معرفة الكمة المنتهكة مبدأ التعاون في كلام بسيمة في قصة "الطريق" لنجيب محفوظ ولمعرفة التضمين الذي يحصله ذلك الانتهاك.

والمنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج الوصفي التحليلي، وهو منهج وصف الوقائع وتحليلها. وأما المدخل المستخدم فهو المدخل التداولي.

وبناء على تحليل انتهاك مبدأ التعاون وتضمينه في قصة "الطريق" لنجيب محفوظ استنتج أن في تلك القصة وجود انتهاك مبدأ التعاون. واحتوى الانتهاك على وجود التضمين وهو يشمل على الشكوي والإهداء والغضب والافتراح والاقناع والاعتقاد والانكار والتعليل.