

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	iv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	13
C. Tujuan Penelitian	13
D. Langkah Penelitian	14
BAB II KONDISI PERFILMAN INDONESIA TAHUN 1949-1971	
A. Kondisi Perfilman Indonesia Sebelum Tahun 1949.....	31
1. Kondisi Perfilman Indonesia pada masa Pendudukan Belanda Tahun 1900-1942	31
2. Kondisi Perfilman Indonesia Pada Masa Pendudukan Jepang Tahun 1942-1945	54
3. Kondisi Perfilman Indonesia Pada Masa Perang Kemerdekaan Tahun 1945-1949	64
B. Kondisi Perfilman Indonesia Tahun 1949-1971	69
1. Masa Pemulihan Kondisi Film Indonesia Tahun 1949-1960	69
2. Masuknya Pengaruh PKI Dalam Dunia Perfilman Indonesia Tahun 1960-1965	73
3. Masa Sulit Perfilman Nasional Indonesia Tahun 1966-1971	81
BAB III KIPRAH DAN PEMIKIRAN USMAR ISMAIL DALAM SEJARAH FILM INDONESIA TAHUN 1949-1971	
A. Biografi Usmar Ismail Sebelum Berkarir Dalam Dunia Perfilman Tahun 1921-1948	85
1. Usmar Ismail Pada Masa Pendudukan Belanda Tahun 1921- 1942	85

2. Usmar Ismail Pada Masa Pendudukan Jepang Tahun 1942-1945	90
3. Usmar Ismail Pada Masa Perang Kemerdekaan Tahun 1945-1948	95
B. Kiprah Usmar Ismail Dalam Dunia Perfilman Indonesia Tahun 1941-1971	97
1. Kiprah Usmar Ismail Pada Masa Pemulihan Kondisi Film Indonesia Tahun 1949-1960	97
2. Kiprah Usmar Ismail Pada Masa Masuknya Pengaruh PKI Dalam Dunia Perfilman Indonesia Tahun 1960-1965	125
3. Organisasi NU Sebagai Alat dan Strategi Politik Kebudayaan Usmar Ismail Pada Masa Pengaruh PKI	129
4. Kiprah Usmar Ismail Pada Masa Sulit Perfilman Nasional Indonesia Tahun 1966-1971	132
C. Pemikiran Usmar Ismail Dalam Sejarah Film Indonesia Tahun 1949-1971	134
1. Pemikiran Usmar Ismail Tentang Penciptaan Film Indonesia.....	134
2. Pemikiran Usmar Ismail Tentang Film Sebagai Media Dakwah.....	150
D. Karya Usmar Ismail Dalam Sejarah Film Indonesia Tahun 1949-1971	158
1. Karya Usmar Ismail Sebagai Film Nasional Indonesia Pertama	161
2. Karya Usmar Ismail Bertemakan Perjuangan Bangsa	165
3. Karya Usmar Ismail Yang Dikategorikan Sebagai Film <i>Box Office</i>	168
4. Karya Usmar Ismail Yang Meraih Penghargaan	176
BAB IV SIMPULAN	179
DAFTAR SUMBER	186
LAMPIRAN	