

ABSTRACT

Latifah Sarimarsa. 1135030142. *The Main Character's Neurotic Problem In Daniel Keyes Flower For Algernon*. An Undergraduate Thesis, Faculty of Adab and Humanities, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati. Supervisors: 1. Dian Nurrachman, SS., M.Pd.; 2. Dadan Firdaus, S.Ag., M.Ag.

The novel *Flower for Algernon* written by Daniel Keyes tells about the story of Charlie Gordon, the mentally-disabled man who wants to be smart. This thesis discusses the psychological phenomenon called neurosis that happens to Charlie Gordon, the main character of this novel. Charlie Gordon psychological condition which is influenced by his past is the object of this thesis. This research aims to know 1) the background neurotic needs experienced by Charlie, 2) how the neurotic needs influence the attitude of Charlie. In this research, the researcher applied the pragmatic approach and the theory of Neurosis, as a part of psychoanalysis theory. The result of the analysis shows that traumatic events could turn into neurosis, such as madness. This is shown in the character of Charlie Gordon who cannot accept the sadness that happened to him, such as the bad treatment does by his mother and the intimidation from his friend. From the analysis, it can be concluded that in this research the kind of neurotic tendencies and neurotic needs experienced by the main character, named Charlie.

Keyword: Psychoanalysis, neurotic needs, neurotic tendencies

ABSTRAK

Latifah Sarimarsa. 1135030142. *The Main Character's Neurotic Problem In Daniel Keyes Flower For Algernon*. Skripsi, Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati. Pembimbing: 1. Dian Nurrachman, SS., M.Pd.; 2. Dadan Firdaus, S.Ag., M.Ag.

Novel *Flower for Algernon* ditulis oleh Daniel Keyes menceritakan tentang Charlie Gordon, laki-laki berkebutuhan khusus yang ingin menjadi pintar. Skripsi ini membahas fenomena psikologi yang bernama neurosis yang terjadi pada Charlie Gordon, tokoh utama dalam novel ini. Kondisi psikologi Charlie Gordon terpengaruh oleh masa lalunya inilah yang menjadi objek dari penelitian ini. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui 1) latar belakang kebutuhan neurotik yang dialami oleh Charlie 2) bagaimana pengaruh neurotik berpengaruh terhadap perilaku Charlie. Dalam penelitian, peneliti menggunakan teori pendekatan pragmatic dan teori neurosis, bagian dari psikoanalisis social, yang diterapkan dalam penelitian. Hasil dari analisis menunjukkan trauma yang terdapat dari neurosis, seperti kegilaan. Disini terlihat tokoh Charlie Gordon tidak bisa memperlihatkan kesedihan yang terjadi pada dirinya, seperti perlakuan buruk yang dilakukan oleh ibunya dan juga intimidasi dari temannya. Dari analisis, dapat disimpulkan penelitian ini terdapat berbagai macam kebutuhan neurotik dan kecenderungan yang dialami oleh tokoh utama, bernama Charlie.

Kata kunci: Psikoanalisis, kebutuhan neurotik, kecenderungan neurotik

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG