

ABSTRACT

Mubarokah, Vivi. 1135030273. *The Masculinity Portrayal of Baba's Character in Khaled Hossaeni's The Kite Runner.* Undergraduate Thesis. English Department. Faculty of Adab and Humanities. Islamic State University of Sunan Gunung Djati. Advisor I. Lili Awaludin, M.A. Advisor II. Cipto Wardoyo, S.Pd, M.Hum.

Masculinity is the characteristics that are traditionally thought to be typical of or suitable for men. This research attempts to discuss a character's masculinity in Khaled Hossaeni's *The Kite Runner*, Baba. To specify the research, the researcher divided this analysis into two research questions, namely: 1). How is masculinity portrayal of Baba's character in Khaled Hossaini's *The Kite Runner*? 2). How is the portrayal of masculinity stereotypes in Khaled Hossaeni's *The Kite Runner*?

The Masculinity Portrayal of Baba's character is interesting to be investigated. Hossaeni describes the masculinity portrayal of Baba intensely through several explained narration. In this case, it shaped based on stereotypical view about how is the man should behave. This research uses qualitative descriptive method with using characterization theory to describe masculinity portrayal of Baba's character.

The results of the research depict two findings. First, the masculinity of Baba's character can be seen from the narration of portrayal physically and mentally. Physically: Baba portrayed as strong and brave man and doing some man's habits and activities in general. He has the beard in his face and the muscular body with his wide chest, and does some general man's jobs. Mentally: Baba's character shows some perspectives about how the men should behave is with the way determining the choice, taking the risk, and discussing about some men's topics. Second, this is also can be seen based on stereotypical portrayal of masculinity in general. From those all, the readers could find it as the masculinity portrayal of Baba's character.

Keyword: Masculinity, character, stereotype.

ABSTRAK

Vivi Mubarokah. 1135030273. Penggambaran Maskulinitas Tokoh Baba dalam novel *The Kite Runner* Karya Khaled Hossaeni. Skripsi. Sastra Inggris. Fakultas Adab dan Humaniora. Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati. Pembimbing I Lili Awaludin, M.A. Pembimbing II Cipto Wardoyo, M.Pd.

Maskulinitas adalah sifat yang secara tradisional ditujukan untuk mencirikan karakteristik laki-laki. Penelitian ini dimaksudkan untuk mendiskusikan maskulinitas salah satu tokoh dalam novel *The Kite Runner* karya Khaled Hossaeni, yaitu Baba. Supaya penelitian ini lebih rinci, peneliti menganalisisnya ke dalam dua pertanyaan penelitian: 1). Bagaimana penggambaran maskulinitas tokoh Baba pada novel *The Kite Runner* karya Khaled Hossaeni? 2). Bagaimana penggambaran stereotip maskulinitas dalam novel *The Kite Runner* karya Khaled Hossaeni?

Penggambaran maskulinitas tokoh Baba cukup menarik untuk ditelaah. Hossaeni mendeskripsikan gambaran maskulinitas tokoh Baba begitu kuat melalui beberapa narasi. Dalam hal ini, gambaran maskulinitas Baba itu sendiri terbentuk berdasarkan pandangan stereotipe mengenai bagaimana laki-laki mesti bersikap. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan menggunakan teori karakterisasi dalam menggambarkan maskulinitas pada tokoh Baba.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan dua penemuan. Pertama, penggambaran maskulinitas tokoh Baba dapat dilihat dari narasi tentang Baba secara fisik juga secara mental. Secara fisik: Baba digambarkan sebagai lelaki yang kuat dan berani dan suka melakukan beberapa kegiatan dan kebiasaan laki-laki pada umumnya. Dia memiliki janggut di wajahnya serta tubuh berotot dengan dadanya yang bidang. Juga, dia melakukan pekerjaan laki-laki. Secara mental: tokoh Baba menunjukkan beberapa perspektifnya mengenai bagaimana seharusnya laki-laki berkelakuan lewat menentukan pilihan, mengambil risiko, dan mendiskusikan beberapa topik yang biasanya dibahas oleh laki-laki. Kedua, maskulinitas tokoh Baba juga dapat dilihat berdasarkan gambaran stereotip maskulinitas secara umum. Berdasarkan hal tersebut, para pembaca dapat menemukannya sebagai penggambaran maskulinitas tokoh Baba.

Kata kunci: Maskulinitas, tokoh, stereotip.