

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
MOTTO HIDUP	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
RIWAYAT HIDUP.....	xv
BAB 1	
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Kegunaan Penelitian.....	9
1.5 Tinjauan Pustaka	9
1.6 Landasan Pemikiran	13
1.7 Langkah-langkah Penelitian.....	16
1.7.1 Lokasi Penelitian.....	16

1.7.2 Paradigma Penelitian.....	16
1.7.3 Metode Penelitian.....	17
1.7.4 Jenis dan Sumber Data.....	17
1.7.5 Teknik Pengumpulan Data.....	18
1.7.6 Teknik Analisis Data.....	19
 BAB 2	
KAJIAN PUSTAKA.....	20
2.1 Sejarah dan Karakteristik Media <i>Online</i>	20
2.1.1 Sejarah Singkat Media <i>Online</i>	20
2.1.2 Sejarah Media <i>Online</i> di Indonesia.....	22
2.1.3 Jenis-jenis Media <i>Online</i>	23
2.1.4 Karakteristik Media <i>Online</i>	24
2.2 Kedudukan Berita Artis.....	25
2.2.1 Fungsi Berita Artis.....	25
2.2.2 Jenis-jenis Berita Artis.....	27
2.2.3 Struktur Berita Artis.....	27
2.3 Analisis Wacana.....	30
2.3.1 Pengertian Wacana.....	30
2.3.2 Ciri dan Sifat Wacana.....	32
2.3.3 Unsur yang Diuraikan dalam Teks Wacana.....	33
2.4 Wacana Perspektif Model Teun A. van Dijk.....	33
2.4.1 Analisis Wacana Model van Dijk.....	33

2.4.2 Kerangka Kerja Analisis Wacana van Dijk	34
BAB 3	
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	45
3.1 Kondisi Objektif Lokasi Penelitian.....	45
3.1.1 Sejarah Singkat <i>Tasikmalaya.Pikiran-Rakyat.com</i>	45
3.1.2 Rubrik-rubrik pada <i>Tasikmalaya.Pikiran-Rakyat.com</i>	46
3.1.3 Visi dan Misi <i>Tasikmalaya.Pikiran-Rakyat.com</i>	49
3.1.4 Struktur Organisasi <i>Tasikmalaya.Pikiran-Rakyat.com</i>	50
3.2 Gambaran Hasil Penelitian Penulisan Berita Artis	52
3.2.1 Struktur Makro	54
3.2.2 Superstruktur	56
3.2.3 Struktur Mikro.....	60
3.3 Pembahasan Hasil Penelitian Penulisan Berita Artis	87
BAB 4	
PENUTUP.....	91
4.1 Kesimpulan	91
4.2 Saran.....	92
DAFTAR PUSTAKA	94
DAFTAR LAMPIRAN.....	96