

ABSTRAK

DWI NURUL HASANAH: PROFESIONALITAS JURNALIS: Analisis Wacana Kritis mengenai Profesionalitas Jurnalis pada Film The Journalist

Tugas yang diemban oleh wartawan ialah memberikan informasi sesuai dengan fakta dan data kepada masyarakat. Gambaran jurnalis dalam menjalankan tugasnya tertuang dalam film. Salah satu film yang menggambarkan jurnalis berasal dari Jepang berjudul “ The Journalist”. Film The Journalist memperlihatkan bagaimana seorang jurnalis yang bersungguh - sungguh dalam melaksanakan tugasnya meskipun banyak hambatan baik dari orang terdekat maupun pemerintah.

Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui profesionalitas jurnalis dalam menjalankan tugasnya yang terlihat berdasarkan analisis wacana kritis dalam sebuah film. Dengan pertanyaan yaitu bagaimana profesionalitas seorang wartawan dalam dilihat dalam film dengan analisis wacana kritis melalui tiga unsur yaitu praktik diskursif, praktik non-diskursif dan materialisasi wacana/objek. Dari ketiga unsur itu maka akan tergambar bagaimana profesionalitas jurnalis dalam film The Journalist.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode analisis wacana kritis model S. Jager dan F. Maeir. Dengan tujuan untuk dapat mengkaji film The Journalist berupa scene – scene yang sesuai dengan ketiga unsur analisis wacana kritis model S. Jager dan F. Maeir seperti praktik diskursif, praktik non-diskursif dan materialisasi wacana terkait dengan profesionalitas jurnalis.

Berdasarkan hasil penelitian praktik diskursif terkait profesionalitas jurnalis diantaranya kecerdikan, jujur terhadap kebenaran, observasi, keingintahuan, akurat, memiliki tujuan mulia, kepribadian yang luwes, kemampuan menyampaikan pengertian, respon yang baik, kemampuan memahami dunia profesional, tidak arogan, kecepatan, kemampuan dalam memiliki pengetahuan dasar, kemampuan dalam memahami hukum mengenai kebebasan berpendapat dan cerdik. praktik non-diskursif terkait profesionalitas jurnalis diantaranya kemampuan dalam menyiapkan bahan – bahan untuk pengembangan dan akurasi kisah, kemampuan menggunakan internet dan komputer, jujur terhadap kebenaran, kecerdikan, teguh pada janji, way of life, memahami dunia profesional dan tidak arogan. Sedangkan materialisasi wacana terkait profesionalitas jurnalis diantaranya way of life, kemampuan dalam menyampaikan berita lewat tulisan agar dapat dipahami oleh publik yang mengonsumsi berita tersebut dan kepribadian yang luwes.

Kata Kunci: Profesionalitas Jurnalis, Analisis Wacana Kritis, Film, The Journalist