

## المحتويات

ب	ملخص البحث باللغة العربية.....
ج	ملخص البحث باللغة الإنجليزية.....
د	ملخص البحث باللغة الإندونيسية.....
هـ	إقرار.....
و	تصحيح الرسالة.....
ز	دليل استخدام الرسالة.....
ح	الشكر والتقدير.....
ي	الاستهلا.....
ك	الإهداء.....
ل	المحتويات.....
س	فهرس الجداول.....
ف	فهرس الصّور.....
١	الباب الأول : المقدمة.....
١	أ- خلفية البحث.....
١٣	ب- أسئلة البحث.....
١٣	ج- أهداف البحث.....
١٤	د- فوائد البحث.....
١٦	هـ- الإطار الفكري.....
٢٥	و- الدراسات السابقة.....

٢٩	.....الباب الثاني: الإطار النظري
٢٩	.....أ- مفهوم التطوير وتطبيقه في مجال التعليم
٣١	.....ب- تعليم قراءة الكتب: أهدافه وعناصره
٣١	.....١. مفهوم تعليم قراءة الكتب
٣٢	.....٢. أهداف تعليم قراءة الكتب
٣٣	.....٣. عناصر تعليم قراءة الكتب
٦٠	.....ج- فهم المقروء ومؤثراته
٦٥	.....د- المدخل التكاملي
٦٥	.....١. مفهوم المدخل التكاملي
٦٦	.....٢. نشأة المدخل التعليمي وأنواعه
٦٩	.....٣. الأسس والمبادئ العامة
٧٠	.....٤. الخطوات لتعليم قراءة الكتب اعتمادًا على المدخل التكاملي
٧٤	.....٥. المميزات والعيوب للمدخل التكامل
٧٧	.....الباب الثالث: منهج البحث
٧٧	.....أ- البحث: مدخله وطريقته وتصميمه ومرحلته
٨٣	.....ب- البيانات: نوعها ومصادرها
٨٤	.....ج- أسلوب جمع البيانات
٨٩	.....د- خطوات تحليل البيانات
٩١	.....هـ- ميدان البحث ووقته

٩٣	.....الباب الرابع: نتائج البحث وتحليله.
٩٣	أ- وصف البيانات.....
١٦٨	ب- البحث.....
١٦٨	١. حالة تعليم قراءة الكتب في معهدي "الإحسان" و "المرضية" الإسلاميين.....
٢٢٠	٢. التصميم لتعليم قراءة الكتب اعتمادا على المدخل التكاملي في معهدي "الإحسان" و "المرضية": أهدافه، ومواده وأسلوبه وتقويمه.....
٢٤١	٣. تطبيق تعليم قراءة الكتب اعتمادا على المدخل التكاملي في معهدي الإحسان المرضية.....
٢٤٢	٤. فعالية تعليم قراءة الكتب اعتمادا على المدخل التكاملي إلى تنمية قدرة الطلبة في فهم النصوص العربية الدينية في معهدي الإحسان والمرضية.....
٢٤٦	٥. المميزات والعيوب من تعليم قراءة الكتب اعتمادا على المدخل التكامل في معهدي الإحسان والمرضية.....
٢٥١	ج- اقتراح الفكرة.....
٢٥١	١. مرحلة تخطيط البرنامج.....
٢٥٤	٢. تطبيق الفكرة.....
٢٥٥	٣. الافتراضات.....
٢٥٩	د- أصالة البحث.....
٢٦٢	.....الباب الخامس: الخاتمة
٢٦٢	أ- الخلاصة.....
٢٦٣	ب- الاقتراحات.....
٢٦٦	.....المراجع
٢٧٠	.....الملاحق