

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	1
ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xi
RIWAYAT HIDUP	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Kegunaan Penelitian	5
E. Landasan Pemikiran.....	6
F. Langkah-Langkah Penelitian.....	15
1. Lokasi Penelitian.....	15
2. Paradigma dan Pendekatan	15
3. Metode Penelitian.....	16
4. Jenis Data dan Sumber Data	17
5. Unit Analisis	17
6. Teknik Pengumpulan Data.....	18
7. Teknik Penentuan Keabsahan Data.....	18
8. Teknik Analisis Data.....	19

BAB II	20
KAJIAN PUSTAKA	20
A. Pesan Dakwah	20
1. Pengertian Pesan Dakwah	20
2. Karakteristik Pesan Dakwah	21
3. Pengelompokan Pesan Dakwah	22
4. Pesan Dakwah Melalui Media	24
B. Moderasi Beragama	25
1. Pengertian Moderasi Beragama	25
2. Prinsip Moderasi	27
3. Indikator Moderasi Beragama.....	29
C. Film.....	32
1. Pengertian Film	32
2. Unsur Film	33
3. Kamera <i>Angle</i>	35
4. Jenis-Jenis Film.....	37
5. Film sebagai Media Komunikasi Massa.....	38
D. Media Sosial.....	40
1. Pengertian Media Sosial.....	40
2. Jenis-jenis Media Sosial.....	40
E. Teori Semiotika	42
1. Pengertian Semiotika	42
2. Semiotika Roland Barthes.....	45
3. Representasi	47
a. Pengertian Representasi.....	47
b. Jenis-Jenis Representasi	48

BAB III.....	51
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	51
A. Gambaran Umum Obejek Penelitian.....	51
1. Channel YouTube NU Official	51
2. Film Pendek Doa Suto	53
3. Tim Produksi Film Pendek Doa Suto.....	55
4. Sinopsis Film Pendek Doa Suto.....	56
5. Tokoh dan Karakter dalam Film Pendek Doa Suto	57
B. Hasil Penelitian.....	61
1. Toleransi	62
2. Anti Kekerasan	67
3. Akomodatif Kebudayaan Lokal.....	73
a. Penggunaan Dialek Daerah dalam Membaca al-Qur'an.....	73
b. Penggunaan Bahasa Jawa dalam Berdoa	78
4. Komitmen Kebangsaan.....	81
5. Esensialitas Ajaran Agama	85
C. Pembahasan.....	90
BAB IV	98
KESIMPULAN DAN SARAN	98
A. Kesimpulan	98
B. Saran	100
DAFTAR PUSTAKA	102
LAMPIRAN.....	107