

ABSTRAK

Rizqi Ulfah Izzati. “Model Pembelajaran Visual Auditori Kinestetik (VAK) untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Siswa pada Materi Fluida Statis”

Pemahaman konsep merupakan aspek kunci dari pembelajaran, melalui pemahaman konsep siswa dapat menguasai secara lengkap ciri dan sifat, penerapan dan pengembangan konsep yang telah dipelajari. Berdasarkan hasil studi pendahuluan di SMAN 13 Garut, nilai rata-rata tes pemahaman konsep siswa dalam pelajaran fisika masih tergolong rendah, yaitu 43,30. Salah satu alternatif yang dapat digunakan dalam meningkatkan pemahaman konsep siswa adalah dengan menerapkan model pembelajaran Visual Auditori Kinestetik (VAK). Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keterlaksanaan pembelajaran menggunakan model pembelajaran VAK pada materi fluida statis dan peningkatan pemahaman konsep siswa pada materi fluida statis. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah *pre-experimental design*, dengan desain *one-group pretest-posttest*. Sampel penelitian ini yaitu kelas X MIA 3 yang berjumlah 32 orang yang dipilih dengan menggunakan teknik *simple random sampling*. Hasil penelitian menunjukkan rata-rata seluruh pertemuan aktivitas guru sebesar 93,71% dan aktivitas siswa 90,37% yang termasuk pada kategori sangat baik. Selain itu terdapat peningkatan pemahaman konsep siswa pada materi fluida statis dengan peningkatan sebesar 0,61 yang termasuk pada kategori sedang. Dengan demikian, model pembelajaran Visual Auditori Kinestetik (VAK) dapat dijadikan sebagai alternatif dalam meningkatkan pemahaman konsep siswa pada materi fluida statis.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

Kata kunci: Visual Auditori Kinestetik (VAK), pemahaman konsep, fluida statis