

ABSTRAK

Anjas Asmara: Proses Kerja Jurnalis Menurut Mahasiswa Non Jurnalistik (Studi Fenomenologi di LPM Reaksi Fakultas Sains dan Teknologi UIN Sunan Gunung Djati Bandung)

LPM Redaksi of Saintek atau yang lebih populer disebut dengan ‘Reaksi’ merupakan salah satu lembaga pers mahasiswa yang berada di lingkungan UIN Sunan Gunung Djati dibawah naungan DEMA Fakultas Sains dan Teknologi di mana kegiatan tersebut tidak berada pada lingkup komunikasi maupun jurnalistik.

Maksud dari penelitian ini adalah untuk mengetahui tentang bagaimana proses kerja jurnalis di LPM Reaksi menurut mahasiswa non jurnalistik di dalamnya meliputi pemahaman, pengalaman serta pemaknaan. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan empat informan dari anggota LPM Reaksi.

Penelitian menggunakan teori fenomenologi, asumsi teori fenomenologi adalah sebuah gambaran nyata dari hasil pembelajaran didasarkan pada lingkup budaya lingkungan kelompok yang tergabung sebagai kesatuan dan hal tersebut sengaja membentuk sebuah pengetahuan baru untuk mengisi pengalaman yang terekonstruksi secara sosial.

Metode penelitian yang digunakan adalah fenomenologi, metode ini digunakan untuk mengetahui realitas secara langsung para mahasiswa non jurnalistik terkait pemahamannya dalam menjalankan perannya sebagai jurnalis kampus. Pengalaman yang didapat oleh mahasiswa non jurnalistik sebagai informan menjadi bahan yang akan diteliti dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Pengumpulan data dengan melalui wawancara, observasi dan melalui dokumen.

Hasil penelitian ini adalah sebagai berikut: Mahasiswa non jurnalistik memiliki pemahaman yang beragam sebagai seorang jurnalis. Pengalaman yang mahasiswa non jurnalistik rasakan selama beraktivitas menjadi jurnalis kampus sangat beragam walau dalam satu lingkup yang sama. Mahasiswa non jurnalistik memaknai aktivitasnya sebagai seorang jurnalis berorientasi pada masa depan atas dasar rasa kagum serta sarana menambah pengetahuan untuk mengisi waktu luang. **Kata Kunci: Mahasiswa Non Jurnalistik, Jurnalis Kampus, Pers Kampus, Fenomenologi**

ABSTRACT

Anjas Asmara: *The Work Process of Journalists According to Non-Journalistic Students (Phenomenological Studies at LPM Reaksi Faculty of Science and Technology UIN Sunan Gunung Djati Bandung)*

LPM Redaksi of Saintek or more popularly referred to as 'Reaksi' is one of the student press institutions located in the UIN Sunan Gunung Djati environment under the auspices of the DEMA Faculty of Science and Technology where these activities are not in the scope of communication or journalism.

The purpose of this study is to find out about how the work process of journalists at LPM Reaksi according to non-journalistic students includes understanding, experience and meaning. In this study researchers used four informants from members of the LPM Reaksi.

Research using phenomenological theory, the assumption of phenomenological theory is a real picture of learning outcomes based on the cultural scope of the group environment that is incorporated as a unit and it deliberately forms a new knowledge to fill in socially reconstructed experiences.

The research method used is phenomenology, this method is used to find out the reality directly of non-journalistic students related to their understanding in carrying out their role as campus journalists. The experience gained by non-journalistic students as informants is material that will be researched using a qualitative approach. Data collection through interviews, observations and through documents.

The results of this study are as follows: Non-journalistic students have a diverse understanding as a journalist. The experiences that non-journalism students feel during their activities as campus journalists are very diverse even in the same scope. Non-journalistic students interpret their activities as a future-oriented journalist on the basis of awe and a means of increasing knowledge to fill free time.

Keywords: *Non-Journalism Students, Campus Journalists, Campus Press, Phenomenology*