

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
ABSTRAK.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 LATAR BELAKANG MASALAH.....	1
1.2 RUMUSAN MASALAH.....	4
1.3 TUJUAN PENELITIAN.....	5
1.4 KEGUNAAN PENELITIAN.....	5
1.5 KERANGKA BERFIKIR.....	6
1.6 LANGKAH-LANGKAH PENELITIAN.....	
1.6.1 METODE PENELITIAN.....	11
1.6.2 LOKASI PENELITIAN.....	11
1.6.3 JENIS DAN SUMBER DATA.....	12
1.6.4 TEHNIK PENGUMPULAN DATA.....	13
1.6.5 ANALISIS DATA.....	14
BAB II TINJAUAN TEORITIS BANDUNG	
2.1 ADAT	
2.1.1 PENGERTIAN ADAT.....	15
2.1.2 UNSUR-UNSUR ADAT.....	17
2.1.3 FUNGSI-FUNGSI ADAT.....	20
2.2 AGAMA	
2.2.1 PENGERTIAN AGAMA.....	25
2.2.2 FUNGSI-FUNGSI AGAMA.....	29
2.2.3 PERSPEKTIF ANTROPOLOGI TERHADAP	

AGAMA.....	36
2.3 UPACARA	
2.3.1 PENGERTIAN UPACARA.....	40
2.3.2 FUNGSI-FUNGSI UPACARA.....	42
2.3.3 JENIS-JENIS UPACARA.....	44
2.3.4 POSISI AGAMA DALAM UPACARA ADAT.....	47

BAB III PERTEMUAN ANTAR ADAT DAN AGAMA DALAM UPACARA TALIMBU LAPAS DALAM MASYARAKAT BISAYA

3.1 KONDISI OBJEKTIF LOKASI.....	50
3.2 EKONOMI.....	
3.2.1 PERINDUSTRIAN.....	53
3.2.2 PERTANIAN.....	53
3.2.3 PERIKANAN.....	54
3.3 SOSIAL.....	
3.3.1 BAHASA.....	55
3.3.2 RAS.....	55
3.3.3 PENDIDIKAN.....	56
3.3.4 AGAMA.....	56
3.4 PENGERTIAN DAN CARA PELAKSANAAN TALIMBU LAPAS.....	57
3.5 UNSUR-UNSUR AGAMA ISLAM DALAM UPACARA TALIMBU LAPAS.....	61
3.6 BENTUK KOLABORASI UNSUR BUDAYA DENGAN UNSUR ISLAM DALAM TALIMBU LAPAS.....	64
3.7 ANALISIS DATA.....	

3.7.1 PERALATAN DAN PERLENGKAPAN HIDUP.....	65
3.7.2 SISTEM KEMASYARAKATAN.....	66
3.7.3 NILAI-NILAI BAHASA	67
3.7.4 NILAI-NILAI RELIGI.....	68

BAB V PENUTUP

4.1 KESIMPULAN DAN SARAN.....	70
4.2 DAFTAR PUSTAKA.....	72

