

ABSTRACT

Agus Deba Iskandar Zulkarnain. *Social Conflict in The S.I.G.I.T's Visible Idea Of Perfection*. Undergraduate Thesis. English Departement, Faculty of Adab and Humanities, State Islamic University Sultan Gunung Djati Bandung.

Advisors: 1. Prof. Dr. H. Agus Salim Mansyur, M. Pd.; 2. Udayani Permanualudin, M. Pd

Keyword : *Social Conflict, Visible Idea Of Perfection , The. S.I.G.I.T.*

The focus of this research is to examine the social conflicts contained in the Visible Idea Of Perfection album. This research was conducted to help readers identify and understand the social conflicts contained in the album. The main source of this research is the album Visible Idea Of Perfection by The S.I.G.I.T (The Super Insurgent Group of Intemperance Talent, often referred to as The SIGIT) which was released in 2007. The method used in this research is a qualitative method by Sugiono (2012) were used to evaluate the data, namely data collection techniques and data analysis techniques. The theory used is personal conflict and conflict between social classes by Soerjono Soekanto (1992). In the album found two types of social conflict, namely personal conflict and conflict between social classes. The causes of the conflicts contained in the album are poverty, criminal acts, and damage to the political system. The resulting impact of the social conflicts contained in the album is seeing people who are not trusted as a threat, thinking win-lose, and eliminating the opposing party. Therefore, the best way is to make this album as a lesson for readers.

ABSTRAK

Agus Deba Iskandar Zulkarnain. *Social Conflict in The The S.I.G.I.T's Visible Idea Of Perfection*. Undergraduate Thesis. English Departement, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung.

Pembimbing: 1. Prof. Dr. H. Agus Salim Mansyur, M. Pd.; 2. Udayani Permaludin, M. Pd

Kata Kunci: *Konflik Sosial, Visible Idea Of Perfection , The. S.I.G.I.T*

Fokus penelitian ini adalah untuk mengkaji konflik sosial yang terdapat didalam album *Visible Idea Of Perfection*. Penelitian ini dilakukan untuk membantu pembaca mengidentifikasi dan memahami konflik sosial yang terdapat didalam album. Sumber utama dari penelitian ini adalah album *Visible Idea Of Perfection* oleh The S.I.G.I.T (The Super Insurgent Group of Intemperance Talent, sering disebut sebagai The SIGIT) yang dirilis pada tahun 2007. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif oleh Sugiono (2012) yang digunakan untuk mengevaluasi data, yaitu teknik koleksi data dan teknik analisis data. Teori yang digunakan adalah konflik personal dan konflik antara kelas sosial oleh Soerjono Soekanto (1992). Di dalam album ditemukan dua jenis konflik sosial, yaitu konflik personal dan konflik antar kelas sosial. Penyebab dari terjadinya konflik-konflik yang terdapat didalam album adalah kemiskinan, tindakan kriminal, dan kerusakan sistem politik. Dampak yang dihasilkan dari konflik-konflik sosial yang terdapat didalam album adalah melihat orang yang tidak dipercayai sebagai ancaman, cara berpikir menang-kalah, dan menghilangkan pihak lawan. Oleh sebab itu jalan terbaik adalah menjadikan album ini sebagai pembelajaran untuk para pembaca.