

ABSTRAK

Muhamad Arwani Marwi. 1185010089: *Patricia Crone dan “God’s Caliph” dalam Perspektif Historiografi.* Skripsi. Sejarah Peradaban Islam. Fakultas Adab dan Humaniora. Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Pembimbing I: Drs. Aam Abdillah, M.Ag; Pembimbing II: Tolib Rohmatillah, M.A.

Selama abad ke-20, keterlibatan metode ilmiah Barat dalam studi Islam membuat kajian historiografi Islam berkembang secara signifikan dalam metodologinya. Sumber-sumber tradisional Islam yang sebelumnya menjadi kunci dalam merekonstruksi sejarah Islam lambat laun mulai dipertanyakan. Keraguan tersebut mengakibatkan lahirnya Madzhab Revisionis dalam studi Islam. Para pendahulunya adalah John Wansbrough, Michael Cook, dan Patricia Crone. Penelitian ini berusaha mengkaji penulisan sejarah dari salah satu buku para sejarawan revisionis tersebut: *God’s Caliph* karya Patricia Crone. Sebagai sebuah karya sejarah, maka metode penelitian sejarah digunakan untuk mengkaji penulisan sejarah dari buku tersebut. Tahapan penelitian sejarah dari Heuristik (penelusuran sumber sejarah), Kritik (verifikasi sumber sejarah), Interpretasi (penafsiran sumber sejarah), hingga Historiografi (penulisan sejarah), dilakukan untuk mendapatkan hasil penelitian yang akan disusun dalam bentuk karya ilmiah berupa skripsi. Secara keseluruhan, penelitian ini mendapatkan hasil sebagai berikut. Sebagai tokoh revisionis dalam studi Islam, Patricia Crone memiliki riwayat hidup yang menarik. Ia adalah sarjana studi Islam yang lahir 28 Maret 1945 di Kyndelose, Denmark dan wafat di New Jersey, Amerika Serikat pada 11 Juli 2015. Selama itu, separuh hidupnya (± 40 tahun) dihabiskan di bidang yang ia tekuni sebelum akhirnya pensiun pada tahun 2014 karena penyakit kanker yang dihidapnya. Sepanjang kariernya tersebut ia menciptakan banyak karya ilmiah, salah satunya buku *God’s Caliph*. Buku yang ditulis bersama Martin Hinds ini sangat menarik untuk dikaji karena meskipun sangat kental akan metode dan corak revisionis dengan studi kritik sumber (*critical-source*), namun buku ini masih mengakomodasi sumber-sumber tradisional Islam sebagai dasar rekonstruksi topik sejarah buku ini; otoritas agama pada abad pertama hijriah.

Kata Kunci: *God’s Caliph, Historiografi, Patricia Crone, Madzhab Revisionis*