

DAFTAR ISI

| | |
|---|-----|
| ABSTRAK..... | i |
| LEMBAR PERNYATAAN..... | ii |
| LEMBAR PENGESAHAN..... | iii |
| LEMBAR PENGGUNAAN SKRIPSI..... | iv |
| KATA PENGANTAR..... | v |
| DAFTAR ISI..... | vii |
| DAFTAR TABEL..... | ix |
| DAFTAR GAMBAR..... | xi |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xii |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 6 |
| C. Tujuan Penelitian..... | 7 |
| D. Manfaat Penelitian..... | 7 |
| E. Ruang Lingkup dan Batasan Penelitian..... | 8 |
| F. Definisi Operasional..... | 8 |
| G. Kerangka Berpikir..... | 9 |
| H. Hipotesis..... | 13 |
| I. Hasil Penelitian Terdahulu..... | 13 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... | 17 |
| A. Penelitian Pengembangan..... | 17 |
| B. Media Pembelajaran..... | 18 |
| C. Media Sosial Telegram (Sound Wave App)..... | 19 |
| D. Penguasaan Konsep..... | 30 |
| E. Hubungan Media Sosial Telegram dengan Penguasaan Konsep..... | 37 |
| F. Konsep Gelombang Bunyi..... | 38 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN..... | 55 |
| A. Pendekatan dan Metode Penelitian..... | 55 |
| B. Jenis dan Sumber Data..... | 62 |

| | |
|---|------------|
| C. Teknik pengumpulan Data | 63 |
| D. Teknik Analisis Data | 75 |
| E. Waktu dan tempat penelitian | 81 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 83 |
| A. Deskripsi Data | 83 |
| B. Pengujian Hipotesis | 116 |
| C. Pembahasan Hasil Penelitian | 119 |
| BAB V PENUTUP..... | 136 |
| A. Kesimpulan..... | 136 |
| B. Saran..... | 137 |
| DAFTAR PUSTAKA | 138 |
| LAMPIRAN – LAMPIRAN..... | 146 |
| RIWAYAT HIDUP PENULIS | 429 |

