

## الباب الأول

### مقدّمة

#### الفصل الأول : خلفية البحث

اللغة العربية هي إحدى اللغات في العالم التي يدرسها الناس في مختلف البلدان، كل من الأطفال والكبار<sup>١</sup>. كما قال فتح المجيب (٢٠٠٨) في اللغة العربية خصائص تجذب الكثير من الناس لدراستها، منها: (١) المفردات العربية واسعة<sup>٢</sup> وغنية جداً، (٢) لكل حرف في اللغة العربية رمزه وعلاماته ومعانيه الخاصة، (٣) اللغة العربية في القرآن لها أسلوب معقد للغاية في الكلام، (٤) اللغة العربية لها مفاهيم وتقنيات وعلاقات فريدة، (٥) اللغة العربية هي اللغة الوحيدة التي يتم تبنيها على نطاق واسع من قبل اللغات الأخرى، (٦) يتم لعب اللغة العربية أيضاً تشكيل بنية المجتمع في بعض الثقافات المعينة.

ومن ثم أن يحب اللغة العربية هي لغة قيمة جوهريّة كبرى في حياة كل مسلم. وهي مفتاح العلوم الإسلامية كلها، بها يفهم القرآن الكريم و الأحاديث النبوية الشريفة

---

<sup>١</sup> Fathul Mujib. ٢٠٠٢. *Rekonstruksi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: DIVA Press

و السيرة العطرة و كتب الفقه و التفسير و التاريخ الإسلامي و كل تراث الأمة و حضاراتها. وإذا كانت تلك هي أهمية اللغة العربية للبشر جميعا، وكانت هذه هي أهمية اللغة العربية عبي وجه الخصوص، ومكانتها عند المسلمين. إن المسلم المخلص لدينه و أمته لا بد من أن يكون مخلصا لهذه اللغة العظيمة، ولا بد من أن يحب هذه اللغة لأنه يحب الله الذي أنزل وحيه الكريم على رسوله الأمين بلسان عربي مبين، ولأن المسلم يجب هذا الرسول العربي الكريم الذي أوتي جوامع الكلم، الذي هو أفصح من نطق بهذه اللغة العظيمة ﷺ<sup>٣</sup>.

وكانت اللغة العربية أداة التعارف بين الملايين البشر المنتشرين في آفاق الأرض، وهي ثابتة في أصولها و جذورها، متجددة بفضل ميزاتها وخصائصها. إن الأمة العربية أمة التعبير، والعمل فيها مقترن بالتعبير والقول، فللغة في حياتها شأن كبير وقيمة أعظم من قيمتها في حيات أي أمة من الأمم. إن اللغة العربية هي الأداة التي نقلت الثقافة العربية عبر القرن، وعن طريقها و بوسطها اتصلت الأجيال العربية جيلا بعد جيل في عصور طويلة، وهي التي حملت الإسلام وما انبثق عنه من حضارات و ثقافات، وبها توحد العرب قديما وبها يتوحدون اليوم ويؤلفون في هذا العالم رقعة من الأرض

---

<sup>٣</sup> محمد الصادق الترهوني، أهمية اللغة العربية وأهمية إحيائها، مجلة الوعي، العدد ٣٤٧ - السنة الثلاثون ذو القعدة ١٤٣٧ هـ -  
أيلول ٢٠١٥ م، ٢٠٦١/ <http://www.al-waie.org/archives/article/2061> يمكن الوصول إليها في التاريخ ١٢ يونيو ٢٠٢٢

تتحدث بلسان واحد وتصوغ أفكارها وقوانينها وعواطفها في لغة واحدة على تنائي  
الديار واختلاف الأقطار وتعدد الدول.<sup>٤</sup>

قال بعض العلماء أن الإسلام قد دخل الإندونيسيا منذ سبعة قرن وقال الآخر  
أنه قد دخل الإندونيسيا منذ ثلاثة عشر قرناً<sup>٥</sup>. بناءً على وقت دخول الإسلام، يعرف  
أن تعليم العربية قد بدأ في إندونيسيا منذ أول دخول الإسلام حتى الآن. نظراً إلى مدة  
التعليم الطويل، يجب أن يكون تعليم العربية لدى الطلاب مع أستاذات سهلة، ولكن  
من المؤسف كان تعلم العربية صعوبة عند أكثر من الطلاب هم الذين يصعبون فهم  
المقروء و نقصاً من ميول التعلم والاتصال مع الآخرين بها وغيرها من الصعوبات  
الأخرى.

الغرض الرئيسي من تعليم اللغات الأجنبية وفقاً Hermawan (٢٠١٣) هو تنمية  
قدرة الطلاب في استخدام اللغة، تحدثاً وكتابة. القدرة على استخدام اللغة في عالم  
التدريس اللغة تسمى المهارات اللغوية (مهارة اللغة). هناك أربع مهارات، وهي الاستماع

---

<sup>٤</sup> أحمد الطيب، أهمية اللغة العربية ، <https://ae.linkedin.co/pulse> ، أهمية اللغة العربية يمكن الوصول إليها في التاريخ

/٢٠٢٢/٦/١٢

<sup>٥</sup> Latifa Annum Dalimunthe. ٢٠١٦. *Kajian Proses Islamisasi di Indonesia (Studi Pustaka)*.  
Jurnal Studi Agama dan Masyarakat. Volume ١٢, Nomor ١, Juni ٢٠١٦.

(مهارة الاستماع)، والتحدث (مهارة الكلام)، والقراءة (مهارة القراءة)، والكتابة (مهارة الكتابة).<sup>٦</sup>

وسائل التعليم هي وسيلة أو من الذين يوجهون الرسائل والمعلومات من المصادر التي سيتلقاها الملتقي الرسالة في عملية التعلم.<sup>٧</sup> استخدام الوسائل في أنشطة التعلم ضروري لتسهيل عملية التعلم حتى يمكن أن يحصل نتائج القصى. لأن المواد التعليمية يمكن استقبال عند تقديمها بالوسائل المناسبة.

استخدام الوسائل في التعلم ينبغي أن يراعي الطلاب، من حيث احتياجات الطلاب أنفسهم واستعدادهم، حتى يحتاج إلى اختيار الوسائل. بالإضافة إلى تسهيل المعلم أن تقديم المواد الدراسية، محتاج الوسائل أيضًا أن ترقية ميول التعلم الطلاب. عموماً، يشعر الطلاب بعدم الاهتمام أو عدم الميول بالمادة عندما المادة صعب لفهم.

وسائل التعليم دورًا مهمًا كأداة المساعدة في عملية تعلم فعالة. يبدأ استخدام الوسائل في تدريس اللغة من النظرية التي تقول أن النسبة الإجمالية للمعرفة

---

<sup>٦</sup> Acep Hermawan. ٢٠١٣. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

<sup>٧</sup> Nunu Mahnun. ٢٠١٢. *Media Pembelajaran (kajian terhadap Langkah-langkah Pemilihan Media dan Implementasinya dalam Pembelajaran)*. Jurnal Pemikiran Islam Volume ٣٧ No ١ Januari-Juni ٢٠١٢.

والمهارات والمواقف التي يمتلكها الشخص الأعلى من خلال حواس الرؤية وتوجيه التجربة للقيام بنفسه بينما الباقي من خلال حواس السمع والحواس الأخرى. وبالتالي، مهما كانت المواد التعليمية، وخاصة اللغة العربية، فإن استخدام الوسائل مهم جدًا لأنه يجعل التعلم أكثر فائدة للطلاب.<sup>٨</sup>

استخدام وسائل التعليم يجب أن يهتم لعدة جوانب، مثل تصميم الوسائل، ويجب أن تكون مادة الوسائل متوافقة مع المواد المقدمة، والفعالية والكفاءة، وغير ذلك. يتطلب تطور العصر أيضًا تطورات في وسائل التعليم. بناءً على التطورات التكنولوجية، تحتوي وسائل التعليم على العدة من التصنيفات، وهي وسائل التعليم المطبوعة والوسائل السمعية والبصرية والقائمة على الحسوب والوسائل المتعددة والوسائل التعليمية القائمة على الألعاب.<sup>٩</sup>

التعلم على أساس الإبداع اليدوي انتباه الطلاب واهتمامهم وميولهم عمليًا بحيث يعتبر أكثر فاعلية. على سبيل المثال، تعد وسائل التعليم اليدوية عبارة هي *Pop Up Book*. *Pop Up Book* هي هدايا تذكارية شائعة حاليًا، لكنها غالبًا ما تستخدم كتذكارات. تم مؤخرًا تحويل *Pop Up Book* لتشمل مواد التعليمية. *Pop Up Book*

---

<sup>٨</sup> Acep Hermawan, Op Cit, h. ٢٢٤

<sup>٩</sup> Kustandi, Cecep, dan Sutjipto, Bambang, *Media Pembelajaran Manual dan Digital*, Bogor: Ghalia Indonesia,

المادية مثيرة للاهتمام، لأن *Pop Up Book* هي وسائل عندما تكون مفتوحة تكون ثلاثية الأبعاد وثنائية الأبعاد عند إغلاق الكتاب.<sup>١٠</sup>

تعلم اللغة الأجنبية وخاصة العربية، هو مسعى شاق ومضجر يجعل الناس في بعض الأحيان محبطين. لأن تعلم اللغة الأجنبية هو محاولة لتكوين وبناء مواقف وظروف جديدة داخل الشخص ليكون قادرًا على التفاعل والتواصل مع صاحب اللغة الأجنبية – اللغة العربية - . سواء على مستوى علم الأصوات، وعلم التشكل، وبناء الجملة، وعلم الدلالة<sup>١١</sup>.

لذلك، هناك حاجة إلى التكيف لتجنب التشبع في تعلم اللغة العربية. ومن أجل جذب انتباه شخص ما، وخاصة الطلاب إلى الاهتمام بتعلم اللغة العربية، وكذلك تسهيل تعلمها على الطلاب، فإن الاستعانة بوسائل الإعلام التعليمية يعد أحد البدائل. علاوة على ذلك، نعلم جميعًا أن التكنولوجيا التي تزداد تطورًا وتطورًا هي أحد الخيارات المتاحة للجهات الفاعلة التعليمية لتطوير وجعل وسائط التعلم . هناك مطالب بتطوير واختيار وسائل التعلم في دعم العملية التعليمية، لا إلا من أجل

---

<sup>١٠</sup> Safri, Meilia, dkk, "Pengembangan Media Belajar Pop-up Book Pada Materi Minyak Bumi", Jurnal Pendidikan Sains Indonesia Volume ٥ No. ١, Banda Aceh: Universitas Syiah Kuala Banda Aceh, ٢٠١٧.

<sup>١١</sup> Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, ٢٠٠٩), hal. ١١٨

تحقيق الأهداف التربوية التي تم وضعها، كما جاء في قانون نظام التعليم الوطني رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ الذي ينص على ما يلي: "يجب أن يكون لكل وحدة تعليمية مرافق تشمل الأثاث والمعدات التعليمية ووسائل الإعلام التعليمية والكتب وغيرها من موارد التعلم والمواد الاستهلاكية وغيرها من المعدات اللازمة لدعم عملية تعلم منظمة ومستدامة"<sup>١٢</sup>

ومع ذلك، هناك بعض العقبات التي تنشأ فيما يتعلق بهذا النمط من تعلم اللغة العربية لأنه بعد كل شيء، اللغة العربية هي لغة أجنبية للاندونيسيين. على الأقل، هناك بعض الأشياء التي يجب على الطلاب إتقانها حتى يتمكنوا من فهم اللغة العربية واستخدامها كلغة مستخدمة في عملية دراسة العلوم الإسلامية والتي تشمل التمكن من القواعد النحوية والنحوية والمفردات اللغوية والصرفية.

ميول التعلم نفسه إحدى العوامل التي تؤثر على التعلم الذي يأتي من داخل الطلاب (داخليًا). بالإضافة إلى العوامل الناشئة من الداخل (الداخلية)، هناك أيضًا عوامل ناشئة من الخارج (خارجي).<sup>١٣</sup> ميول التعلم كتعبير عن المتعة والاهتمام ويظهر من قبل الطلاب في عملية تغيير السلوك من خلال الحماس والنشاط والمشاركة في

---

<sup>١٢</sup> Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor ١٩ Tahun ٢٠٠٥ Pasal ٤٢ tentang Standar Sarana dan Prasarana.

<sup>١٣</sup> Slameto. ٢٠١٣. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.

التعلم. الميول هو بيان فيه اهتمام الطلاب بشيء أكثر من غيره، ويتم تطبيقه من خلال المشاركة في نشاط . بالإضافة إلى الحماسة، سيسكب الطلاب اهتمامًا أكبر للموضوع.

وفقًا لتامبوبولون في Iskandarwassid (٢٠١٦: ١١٣)، "الميول هو مزيج من الرغبة والإرادة التي يمكن أن تتطور إذا كان هناك دافع." وبالمثل، وفقًا لـ Iskandarwassid و Dadang Sunendar (٢٠١٦: ١١٤)، "الميول هو أساس تكوين العادة".

يجب على المعلم أن يكون قادرًا على إثارة ميول ودافع لطلاب في عملية التعلم. الميول هو الشعور بالترفضيل والشعور بالاهتمام بشيء أو نشاط، دون أن يخبره أحد بذلك الميول موجود لتعزيز الدافع لدى الطلاب<sup>١٤</sup>. يمكن القول بأن الدافع هو القوة الدافعة الكلية داخل الطلاب التي تخلق وتضمن الاستمرارية وتوفر التوجيه لأنشطة التعلم، لذلك من المأمول أن تتحقق الأهداف<sup>١٥</sup> لتحريكه، فإنه يأخذ الميول الذي يكون بمثابة عامل جذب في تحقيقه. الشخص المهتم بنشاط ما سوف ينتبه إلى النشاط باستمرار دون إخباره. سيثجع الميول بالكائن الذي تتم دراسته الناس على تعلم شيء ما وتحقيق أقصى قدر من نتائج التعلم. من بعض آراء الخبراء أعلاه، يمكن

<sup>١٤</sup> Djaali, *Psikologi Pendidikan*, PT Bumi Aksara, Jakarta, ٢٠١١

<sup>١٥</sup> Fathurrohman, Pupuh, dkk. ٢٠١٣. *Pengembangan Pendidikan Karakter*. Bandung: PT. RefikaAditama



استنتاج أن الميول هو الشعور بالاهتمام بنشاط تم تنفيذه سابقًا، مما يتسبب في مزيد من الاهتمام والفضول دون إكراه.

لا تزال أنشطة القراءة بفهم (فهم المقروء) للقراءة صعبة من قبل بعض الناس، خاصة النصوص المكتوبة بالعربية. هناك محتاج إلى إتقان كبير للقواعد الكافية، يجب إتقان المفردات الجيدة وكذلك فهم سياق القراءة. غالبًا ما يتم اختبار هذا من قبل الطلاب في مختلف مستويات التعليم. إذا كان الطلاب قد عرفوا وفهموا لمادة القواعد للغة العربية، فسيكون قادرًا على تطبيقها في الحياة اليومية دون أي عوائق على الإطلاق، مثل تكوّن الجمل وقراءة النصوص العربية والتأليف، والكتابة وغيرها. لأن إحدى الأشكال فهم الشخص يمكن قياسه من خلال قدرته على تقديم أمثلة من الجمل البسيطة وقراءة النصوص وتحليل مواضع الجمل.

وفقا للدكتور رشدي أحمد طعيمة (٢٠٠٩)، أنشطة قراءة هو نشاط عند العينين بالتحديق في الصفحات المكتوبة التي تحتوي على رموز لغوية يستخدمها المؤلف حتى يحصل القارئ على الرسالة، ويمكن للقارئ وصف هذا الرمز وتغيير الرسالة من شكل مكتوب إلى كلام. ليس وصف الرموز أو الرموز اللغوية فقط ولكن فهم معانيها. القراءة عملية عقلية تستخدم العقل البشري والتجارب السابقة لفهم

أهمية الرسائل والتقاطها<sup>١٦</sup>. وفي الوقت نفسه، فإن القراءة عند Alwaily (٢٠٠٤) هو لقاء لكل عنصر بدءًا من الرموز، ثم التحدث، وترجمة الرموز إلى (المعاني والكلمات). يمكن الاستنتاج أن القراءة وهو نشاط عملية ذهنية لفهم الرسائل في شكل رموز مكتوبة بحيث يمكن نطقها وتحتوي على معنى أو كلمات.<sup>١٧</sup>

وفي ذلك، قال Effendy (٢٠١٢)، تم توضيح أن إتقان القراءة أو المهارات تحتوي على نحيتين أو معروف. أولاً، قم بتغيير الرمز المكتوب إلى صوت. ثانيًا: تحديد معنى الموقف برمته الذي يرمز إليه بالرموز المكتوبة والصوتية. وجوهر مهارات القراءة يكمن في الجانب الثاني.<sup>١٨</sup> يمكن استنتاج أن الشخص لديه مهارات قراءة جيدة أو مهارات جيدة إذا كان قادرًا على فهم المعنى أو فهم معنى القراءة التي يقرأها. ومع ذلك، فإن الواقع على الأرض هو أنه لا تزال هناك بعض المشاكل في فهم النص المقروء.

ومع ذلك، هناك العديد من العقبات التي تنشأ فيما يتعلق بهذا النمط من تعلم اللغة العربية لأنه بعد كل شيء، اللغة العربية هي لغة أجنبية للإنديونيسييين. على الأقل، هناك العديد من الأشياء التي يجب على الطلاب إتقانها حتى يتمكنوا من فهم

<sup>١٦</sup> Ahmad Rusdi Tho'aimah. ١٩٩٨. *Ta'lim al-Arabiyah Li Ghairi al-Nathiqin biha Manahijuhu Wa Asalibuhu*. Rabath: ISECO.

<sup>١٧</sup> Alwaily, Sa'ad Abdul Karim, ٢٠٠٤. *طرائق تدريس الأدب و البلاغة و التعبيرين التنظير و التطبيق*. دار. الشرق للنشر و التوزيع. مصر

<sup>١٨</sup> Ahmad Fuad Effendy. ٢٠١٢. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat

اللغة العربية واستخدامها كلغة مستخدمة في عملية دراسة العلوم الإسلامية والتي تشمل التمكن من القواعد النحوية والنحوية والمفردات اللغوية والصرفية.

من الدروس التي يتم التأكيد عليها أكثر في إتقان اللغة العربية، وخاصة فهم قواعد اللغة العربية، تعلم اللغة العربية باستخدام مقبض الكتاب "اللغة العربية القرآنية" للفصل الثامن والذي يمكن أن يدعم الطلاب في فهم قواعد اللغة العربية الأساسية، وأمثلة على التكوين جمل من شكل واحد من أنماط الجملة إلى شكل آخر.

مدرسة "الأزهر" المتوسطة الإسلامية ١٨ بمدينة سلاتيجا هي من إحدى المدارس التي تعلم اللغة العربية باستخدام كتاب العربية القرآنية التي قد ألفتها مؤسسة "الأزهر". ويجب على جميع الطلاب أن يدرسوا فيها اللغة العربية. وقد قام الباحث في هذه المدرسة الملاحظة مع الأستاذ محمد هندروا كمدرس اللغة العربية في يوم الثلاثاء ١ مارس ٢٠٢٢، من المعروف أن هناك مشاكل في تعلم اللغة العربية في الصف الثامن منها تدني درجات تحصيل الطلاب. وفقًا لمعلم الفصل الثامن وهو المعلم الوحيد الذي لديه مجال دراسي أصلي متخصص في اللغة العربية، هناك ثلاث مشاكل رئيسية يمكن القول إنها سبب ضعف قدرة الفصل الثامن باللغة العربية، وهي نقص مفردات الطلاب. أو مفردات المفردات، ونقص طلاقة الطلاب في قراءة الكتابة العربية، وقلة الاهتمام بالتعلم من قبل الطلاب، وخلفية الطلاب الذين يأتون

في الغالب من المدارس الحكومية ولم يتلقوا دروسًا في اللغة العربية من قبل. يسترشد تعلم مهارات القراءة باللغة العربية للصف الثامن في هذه المدرسة بمناهج ٢٠١٣ ومنهج مؤسسة "الأزهر"، والمواد أو الكتب والتقييمات المستخدمة تسترشد أيضًا بمنهج ٢٠١٣ والمنهج التأسيسي. طريقة التدريس أو التقنية التي يستخدمها المعلم هي طريقة المحاضرة، بحيث يكون الطلاب أقل نشاطًا في تعلم اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، لم يتم تطبيق وسائل الإعلام حتى الآن في تعلم القواعد اللغة العربية.

مأخوذ من بعض المعلومات والملاحظات للباحثين أثناء عملية تعلم مهارات القراءة في المدرسة، ويطلب من الطلاب قراءة كل فقرة ثم يقوم المعلم بتفسير الفقرة بينما يقوم الطلاب بتسجيلها تحت النص المقروء. في وقت قصير، يفهم الطلاب محتوى القراءة ولكن عندما يواجهون نصًا جديدًا يجب أن يعيدهم المعلم إلى الوراثة حتى يتمكنوا من فهمه. وبحسب الباحث فإن هذه الطريقة تجعل الطلاب سلبين.

الغرض من القراءة هو فهم القراءة، لكن الغرض من دروس القراءة هو تدريب الطلاب على أن يكونوا ماهرين في فهم القراءة. لتحقيق هذا الهدف، يجب تطبيق التقنيات والاستراتيجيات المختلفة التي تدرب الطلاب وتعرفهم وتشجعهم على فهم نصوص القراءة بشكل مستقل في تدريس القراءة<sup>١٩</sup>.

---

<sup>١٩</sup> Effendy, Ahmad Fuad. ٢٠١٢. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat

من هذا الوصف يمكن ملاحظة الأعراض التي تحدث أن المشاكل التي تحدث في تعلم اللغة العربية الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الأزهر" ١٨ هي قلة ميول القراءة والتعلم لدى الطلاب للمشاركة في تعلم اللغة العربية، وقلة قدرة الطلاب في تعلم مهارة القراءة اللغة العربية وقلة التنوع في تعلم اللغة العربية بالأدوات والمعرفة المتعلقة بالتنوع في تعلم اللغة التي يمكن أن تزيد من ميول الطلاب أو بعبارة أخرى يعني قلة استخدام الوسائل في تعلم اللغة العربية.

معروفا لأهمية التعلم الجيد لتطوير مهارات القراءة في تعلم اللغة العربية وهو أمر مهم فمن الضروري للغاية أن يكون تعلم اللغة العربية أكثر من الطلاب أن يشركوا بنشاط في عملية التعلم نفسها أو بعبارة أخرى هناك حاجة إلى تعلم متنوع وممتع. يمكن تحقيق ذلك من خلال شكل من أشكال التعلم المصمم بطريقة تعكس المشاركة النشطة للطلاب القادرين على تحسين مهارة القراءة لدى الطلاب في تعلم اللغة العربية. لتحقيق ذلك يمكن للمدرس أن يستطع استخدام وسائل التعلم.

أن وسائل التعليم للتركيب على أساس *Pop Up Book* تصمم بمظهر بسيط رائع. سيتعلم الطلاب اللغة العربية ويزيدون من ميولهمهمم بالقراءة من خلال عرض مادة التركيب الرائع في وسائل *Pop Up Book*. من المتوقع أن تؤدي عملية زيادة ميول قراءة الطلاب باستخدام هذه الوسائل تستطيع أن ينقص مستوى الملل لدى الطلاب

حتى يصبحون متحمسين عند تعلم اللغة العربية. هذه الوسائل في شكل تصميم الكتاب. تكون هذه الوسائل على شكل بعدين (D٢) في الحالة المغلقة وعلى شكل ثلاثة أبعاد (D٣) في الحالة المفتوحة. الوسائل التي طورها الباحث تحتوي على عدة صفحات من المواد. كل صفحة تحتوي على سمة لونية مختلفة وفقًا لموضوع المادة المقدمة. لهذا السبب يهتم الباحث بابتكار منتج جديد على أساس هذا الكتاب لاستخدامه كوسيلة لتعلم اللغة العربية في المدارس.

استنادًا على الحقائق في هذا المجال، يمكن أخذ كائنات بحثية مثيرة للاهتمام بالإضافة إلى محاولة تسهيل تعلم الطلاب لمواد التركيب. لذلك يعتزم الكاتب إجراء مزيد من البحث حول تطوير وسائل التعلم باستخدام كتاب اللغة العربية القرآنية تحت العنوان: " تطوير وسائل التعليم للتركيب على أساس *Pop Up Book* لترقية ميول التعلم وفهم المقروء في الدروس اللغة العربية القرآنية " (دراسة في مدرسة "الأزهر" المتوسطة الإسلامية ١٨ بمدينة سلاتيجا للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣)

## الفصل الثاني : تحقيق البحث

بناءً على خلفية البحث المذكورة ، يقدم الباحث الأسئلة الآتية :

١. كيف استخدام وسائل التعليم في تعلم للتركيب لمدرسة "الأزهر" المتوسطة

الإسلامية ١٨ بمدينة سلاتيجا؟

٢. كيف حالة ميول التعلم و فهم المقروء لطلاب مدرسة "الأزهر" المتوسطة الإسلامية ١٨ بمدينة سلاتيجا؟

٣. كيف تطوير وسائل التعليم على أساس *Pop Up Book* لترقية ميول التعلم وفهم المقروء للطلاب مدرسة "الأزهر" المتوسطة الإسلامية ١٨ بمدينة سلاتيجا؟

٤. كيف استخدام وسائل التعليم على أساس *Pop Up Book* لترقية ميول التعلم وفهم المقروء للطلاب مدرسة "الأزهر" المتوسطة الإسلامية ١٨ بمدينة سلاتيجا؟

٥. كيف فعالية وسائل التعليم على أساس *Pop Up Book* لترقية ميول التعلم وفهم المقروء للطلاب مدرسة "الأزهر" المتوسطة الإسلامية ١٨ بمدينة سلاتيجا؟

### الفصل الثالث : أغراض البحث

أما الأغراض هذا البحث هي كما يلي :

١. لمعرفة استخدام وسائل التعليم في تعلم التركيب لمدرسة "الأزهر"

المتوسطة الإسلامية ١٨ بمدينة سلاتيجا

٢. لمعرفة حالة ميول التعلم و فهم المقروء لطلاب مدرسة "الأزهر" المتوسطة

الإسلامية ١٨ بمدينة سلاتيجا

٣. لمعرفة تطوير وسائل التعليم على أساس *Pop Up Book* لترقية ميول التعلم

وفهم المقروء للطلاب مدرسة "الأزهر" المتوسطة الإسلامية ١٨ بمدينة

سلاتيجا

٤. لمعرفة استخدام وسائل التعليم على أساس *Pop Up Book* لترقية ميول

التعلم وفهم المقروء للطلاب مدرسة "الأزهر" المتوسطة الإسلامية ١٨ بمدينة

سلاتيجا

٥. لمعرفة فعالية وسائل التعليم على أساس *Pop Up Book* لترقية ميول التعلم

وفهم المقروء للطلاب مدرسة "الأزهر" المتوسطة الإسلامية ١٨ بمدينة

سلاتيجا

#### الفصل الرابع : أهمية البحث

إذا تحقق أهداف البحث، فسيصل الطلاب و مدرس اللغة العربية و

الباحث منافع البحث المتنوعة. وهو قسمان يعني أهمية نظرية وأهمية تطبيقية.

أهمية نظرية من هذا البحث هو أن يعطى الإرشادات و التوجيهات لكل

المدرس أو لكل قارئ هذا البحث في تطوير وسائل التعليم للتركيب لترقية ميول



التعلم وفهم المقروء للطلاب مدرسة "الأزهر" المتوسطة الإسلامية ١٨ بمدينة  
سلاتيجا.

أما أهمية تطبيقية من هذا البحث فهو أن يكون الوسائل التعليم اللتركيب  
الذي سيستخدم في كيفية و تدريس اللغة العربية خاصةً. و الفوائد المرجوة من  
نتيجة هذا البحث لأهل التربية فهي كما يلي :

#### ١. الفائدة المرجوة للطلاب

منتج هذا البحث هو وسائل التعليم اللتركيب الذي يركب حسب خصائص  
الطلاب و احتياجاتهم ألا وهي ميول التعلم و فهم المقروء. من هذا الوسائل  
التعليم يرجو الباحث أن يكون الوسيلة يرقّي و ينمي دوافع الطلاب في تدريب و  
تدريس اللغة العربية خاصة في مادة اللتركيب. وبجانب على ذلك، المجمو من هذا  
الوسائل التعليم معاونة لتسهيل الطلاب في تدريس اللغة العربية ولترقية ميول  
التعلم وفهم المقروء.

#### ٢. للوالدين

يزيد المعروفة على تنوع وسائل التعليم في دراسة مادة اللغة العربية في  
المدارس، وخاصةً وسائل التعليم اللتركيب على أساس *Pop Up Book*، حتى يرجو  
إلى الوالدين أن يعرف على وسائل التعليم اللتركيب على أساس *Pop Up Book*.

### ٣. مدرس العربية

هذا الوسائل التعليم من نتيجة البحث سيصير الوسائل التعليم الخياري في

عملية التعليم للمدرسة "الأزهر" المتوسطة الإسلامية ١٨ بمدينة سلاتيجا

### ٤. للمدرسة

نتيجة من هذا البحث والتطوير يرجو أن تدفع المدارس في تطوير الوسائل

التعليم اللغة العربية في مادة التركيب على أساس *Pop Up Book* باستخدام

الكتاب درس اللغة العربية القرآنية. ويرجو تطوير هذا الوسائل التعليم أن

يستطيع الإستقامة لتنمية الدراسات في المدارس.

### ٥. للباحثين

تأليف هذا الوسائل التعليم وسيلة لتطبيق ولتنمية النظريات التي يدرسها

الباحث في عملية الدرس بجامعة سونان جونغونج جاتي الإسلامية الحكومية

بندونج. إضافة على ذلك، تطوير وسائل التعليم سيزيد وسعة الفكرة وخبرة

الباحث في تأليف وسائل التعليم الرائع. وأخيرا تطوير هذا الوسائل التعليم

وسيلة للباحث أن يفهم و يعمق أهمية خصائص الطلاب المختلفة التي قد أثبت

نجاح التعليم والتعلم اللغة العربية وهو تحقيق أهداف التعليم والتعلم.

للباحثين الآخر، رجاءاً شديداً أن تحسین نتيجة هذا البحث في المستقبل.

## الفصل الخامس : الإطار الفكري

التطوير يراد به عملية توسيع المعرفة أو تعميقها. على سبيل المثال، تطوير وسيلة التعليم التي بإمكانها ترقية انتباه التلاميذ<sup>٢٠</sup>. قال فوناجي ستيويساري (٢٠١٦) أن التطوير بمعناه العام يعني النمو، والتغير البطيء، والتغير التدريجي. والتطوير في مجال تكنولوجيا التعليم له معنى خاصة. قال سييل و ريجي (١٩٩٤) أن التطوير هو عملية ترجمة مواصفات التخطيط إلى شكل مجسم. بمعنى آخر، أن التطوير عملية إنتاج المواد التعليمية<sup>٢١</sup>. بناء على ما سبق من التعريفات، يمكن أن يستنتج أن التطوير في مجال التعليم هو عملية تستخدم لتطوير المنتجات التعليمية وتصديقها. والتطوير يمثل في العملية و المنتج و التخطيط. العناصر في هذا البحث والتطوير هي (١) مرحلة المقدمة ، هي خطوات تأليف المواد التعليمية للغة العربية بتطبيق مدخل الوصف النوعي (٢) مرحلة تطوير تصميم النموذج وتصديق التصميم قام به الخبراء و المباشرون، (٣) مرحلة اختبار الإنتاج وتعديله، (٤) مرحلة ملاحظة النتيجة ، و فعالية الإنتاج لإنجاز الطلاب.

---

<sup>٢٠</sup> Hanafi, ٢٠١٧. *Konsep Penelitian R&D dalam Bidang Pendidikan*. Saintifika Islamica: Jurnal .

<sup>٢١</sup> Punaji Setyosari, ٢٠١٦. *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan* Jakarta: Kharisma Putra Utama, hal. ٢٨٠.

يقصد بالوسائل التعليمية "كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم، وتوضيح معاني الكلمات وشرح الأفكار وتدريب الدارسين على المهارات وإكسابهم العادات وتنمية الاتجاهات وغرس القيم، دون الاعتماد الأساسي من جانب المعلم على استخدام الألفاظ والرموز والأرقام."<sup>٢٢</sup> تكمن أهمية الوسائل التعليمية في كونها مخاطبة لحواس الإنسان، والحواس هي المنافذ الطبيعية للتعلم، ويرى بعض المربين أنه يجب أن يوضع كل شيء أمام الحواس كلما كان ذلك ممكناً إذ إن المعرفة دائماً تبدأ من الحواس. ولذلك دعا المنشغلون في مجال التعليم إلى استخدام الوسائل التوضيحية، لأنها ترهق الحواس وتوقظها وتعينها على أن تؤدي وظيفتها في أن تكون أبواباً للمعرفة. وتتمثل أهمية الوسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم في تأثيرها الفعال على العناصر الرئيسة الثلاثة من عناصر العملية التعليمية التعليمية وهي: المعلم، والمتعلم، والمادة التعليمية

---

<sup>٢٢</sup> عبد المجيد سيد أحمد منصور، سيكولوجية الوسائل التعليمية ووسائل تدريس اللغة العربية، ط١، دار المعارف، القاهرة،

١٩٨١/هـ١٤٠١م

طرح معنى الكتاب *Pop Up Book* عند زوندى وهو كتاب يحتوي على أجزاء متحركة أو يحتوي على عناصر ثلاثية الأبعاد ويوفر تصورًا أكثر تشويقًا للقصة، بدءًا من عرض الصور التي يمكن أن تتحرك عند فتح الصفحة.<sup>٢٣</sup>

هذا في الخط مع *Ningtiyas* و *Setyosari* و *Praherdiono* (٢٠١٩) الذي ذكر أن *Pop-Up* الكتاب عبارة عن بطاقة أو كتاب يمكن أن يقدم عند فتحه ٣ بناء أبعاد أو تنقش. (Solichah & Mariana، ٢٠١٨) أوضح أيضًا وسائط *Pop-Up Book* بما في ذلك أنواع الوسائط ثلاثية الأبعاد القادرة على توفير تأثيرات مثيرة للاهتمام ، لأن كل منها سيتم فتح الصفحة ستكشف عن الصورة التي تظهر والمواد التي الواردة في الكتاب المنبثق يمكن تعديلها إلى المواد التعليمية التي سيتم نقلها. وبناءً على هذا الشرح يمكن استنتاج أن كتاب الوسائط المنبثقة هو كتاب ثلاثي الأبعاد يحتوي على عناصر ثلاثية الأبعاد يمكن أن تتحرك متى يتم فتح الصفحة ، وتوفر تصورًا وعرضًا أكثر جاذبية

لتحسين فهم الطلاب للمادة.

---

<sup>٢٣</sup> Dzuanda. ٢٠١١. *Design Popup Child Book Puppet Figures Series? Gatokaca?*. *JurnalLibrary ITS Undergraduate*, (Online), (<http://library.its.undergraduate.ac.id>, diakses pada ١٠ Juni ٢٠٢٢).

الميل في المعجم الوسيط مال -ميلا - ميلانا أي زال عن استوائه، يقال مال الحائط لم يكن مستقيماً، ومالت الشمس عن كيد السماء، ويقال مال عن الحق ومال إليه أي أحبه و انحاز له ويقال ميله فاستمال، واستمال قلانا أي استعطفه وأماله<sup>٢٤</sup>. وفي قاموس أكسفورد نجد (*tendency*)، والجمع (*tendencies*)، بمعنى : الميل والميل أي شيء يفعل الإنسان أو طريقة سلوك<sup>٢٥</sup>. وفقاً Slameto (٢٠٠٣) يشرح ، "الاهتمام هو ميل دائم للاهتمام وتذكر بعض الأنشطة. تعتبر الأنشطة التي تهتم الطلاب مصحوبة بشكل مستمر بشعور من المتعة ويتم الحصول على شعور بالرضا.

هناك عدة عوامل تؤثر على اهتمام الطلاب، أحدها الرغبة في الحصول على درجات تعليمية عالية. من خلال الاهتمام بالتعلم سيؤدي إلى تحقيق نتائج تعليمية عالية أيضاً، وإلا فإن عدم الاهتمام بالتعلم سيؤدي إلى تحصيل التعلم ونتائج تعليمية منخفضة أيضاً.

لذلك من البيان يعتقد أن الاهتمام يؤثر على التحصيل ونتائج التعلم للطلاب. لهذا السبب، يعد المعلمون كمعلمين لديهم الكفاءة لفهم الطلاب

---

<sup>٢٤</sup> إبراهيم أنيس وآخرون " المعجم الوسيط" السنة ٢٠٠٠، الجزء الأول ط٢، دار الدعوة، مجمع اللغة العربية. صفحة : ٩٣٢  
<sup>٢٥</sup> Oxford Dictionary, ١٩٩٩. Page ٧٧١

وقادرون على تلبية احتياجات الطلاب أحد الجهود المبذولة لزيادة اهتمام الطلاب بالتعلم.

القراءة عملية عقلية تستخدم العقل البشري والتجارب السابقة لفهم أهمية الرسائل والتقاطها. وفي الوقت نفسه، فإن فهم القراءة عند Alwaily (٢٠٠٤) هو لقاء لكل عنصر بدءًا من الرموز، ثم التحدث، وترجمة الرموز إلى (المعاني والكلمات).

عرف الباحث مهارات الفهم التي أرتي بأنها: كافة المهارات التي تتعلق بفهم المحتوى، وتتبع تسلسل القراء التي وردت في دروس اللغة العربية الثالث التي طبقت من خالها الدراسة (رسائل بال ساع، ووطني أعلى، وأحالم اليقظة)، والتي كانت عبارة عن ثالث مستويات: المستوى الحرفي، والمستوى الاستنتاجي، والمستوى النقدي.

بناءً على هذه الإرشادات، يتم استخدام وسائل تعليم التركيب بشكل منهجي باستخدام وسائل *Pop Up Book* مع ميول الطلاب بالتعلم وزيادة فهم الطلاب لنص الجملة العربية في الرسم البياني التالي:



## الجدول ١.١

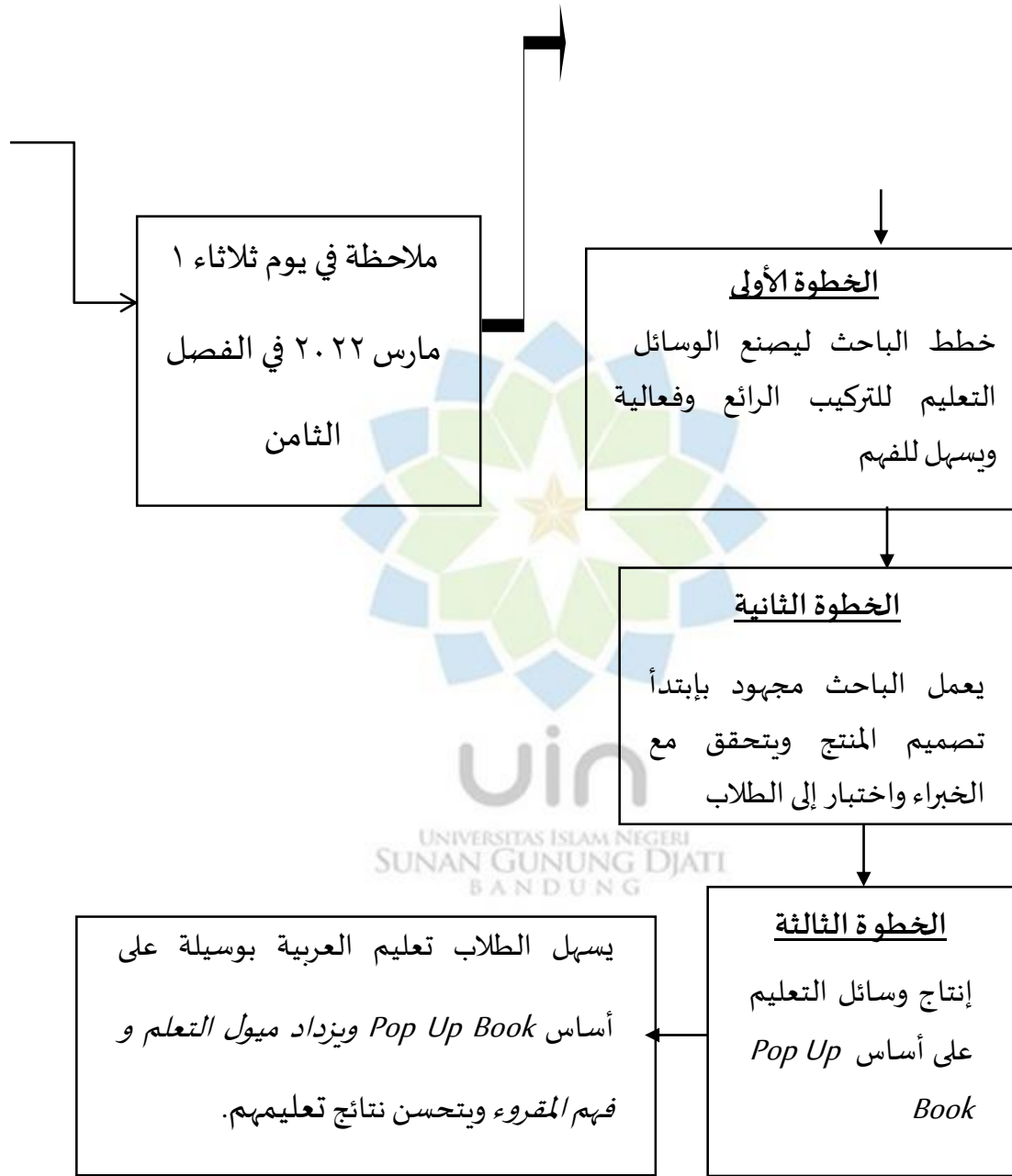
### الإطار الفكري

تعليم التركيب باستخدام كتاب  
اللغة العربية القرآنية للطلاب  
الفصل الثامن

#### إختراع المسئلة

توجه المسئلة يعني بعض من الطلاب  
يشعروا أن تدريس التركيب صعبا جدا  
و نقصا من ميول التعلم و صعبا في  
فهم المقروء للنصوص العربية





الفصل السادس: فرضية البحث

قال Sugiyono (٢٠١٣) أن فرضية البحث هي الجواب النظرية في صياغة مشكلة البحث، وليس الجواب على البيانات التجريبية.<sup>٢٦</sup> وهكذا، فرضية البحث هي إجابة مؤقتة لصياغة المشاكل البحثية، و التي أظهرت عنها صياغة المشاكل البحثية في شكل السؤال. ومن خلال معرفة أهميّة فرضية البحث و بناءا على الدراسة النظرية فهناك Ha : وجود فعالية المنتج المتطور لترقية ميول التعلم وفهم المقروء بعد استخدام وسائل التعليم للتركيب على أساس *Pop Up Book*.

### الفصل السابع : الدراسات السابقة المناسبة

بعد أن يبحث الباحث عن البحوث التعليمية المرتبة بموضوع هذا البحث، يجد الباحث عن عدة بحوث علمية في تطوير الوسائل التعليمية على نحية العام، ولكن لا يجد الباحث البحوث العلمية التي يبحث و تطوير وسائل التعليمية للتركيب على أساس *Pop Up Book* لترقية ميول التعلم و فهم المقروء، لكن كثير من استخدام الوسائل التعليمية على أساس *Pop Up Book* في مادة الأخرى. و هذه البحوث التي يجدها الباحث :

<sup>٢٦</sup> نفس المراجع، ص. ٦٣.

(أ) البحث من أختي كنيو متراجاتي س.س تحت الموضوع " تطوير الوسائل التعليم القواعيد اللغة العربية على أساس أندروئيد" . في هذا البحث، تشرح الباحثة الخطوات في تصميم وسائل التعليمية القواعيد على أساس أندروئيد باستخدام التعلم الإلكتروني (E- Learning). التطبيق الذي تطويرها مخصص للطالبات في إحدى المدارس الداخلية الإسلامية في يوكياكارتا. بنتيجة الاختبار الخاصة من وجه التصميمي يعني ٤.٢ ووجه المادة يعني ٤.٤ بفئة جيدة، من وجه الاختبار فهو في فئة جيدة جدًا بقيمة ٤.٦. يكمن الاختلاف مع البحث الذي أجراه الباحث في المادة المطورة وموضوع البحث. إذا طورت الأختي كنيو التعلم الإلكتروني للطالبات على نظام أندرويد والذي يحتوي على مادة القواعيد ، فإن الباحث هنا يطور تعلم التركيب على أساس *Pop Up Book* لطلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية ١٨ "الأزهر"، مدينة سلاتيجا.<sup>٢٧</sup>

(ب) البحث من أختي نور ليلة الحكمة، تحت الموضوع " تطوير الوسائل التعليمية العربية لودو على أساس *Pop Up Book* " *My Daily Life* " في إتقان

---

<sup>٢٧</sup> Kenyo Mitrajati, *Pengembangan Media Pembelajaran Qawā'id Bahasa Arab Berbasis Android*, Tesis, Yogyakarta: PPS UIN Sunan Kalijaga, ٢٠١٤.

مفردات الطلاب المدارس الداخلية مدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١  
سليمان يوكياكرتا. وأظهرت النتائج أن تقييم خبراء المواد وخبراء الإعلام  
واستجابات المدرسين والطلاب لوسائل التعليمية العربية لودو على أساس  
*Pop Up Book*، تظهر البيانات أن النسبة المثالية من قبل خبراء الإعلام هي  
٩٥٪ (جيد جدًا)، والنسبة المثالية من قبل خبراء المواد هي ٩٧٪ (جيد جدًا)،  
وإجابات الطلاب تظهر ٩٦٪ (جيدة جدًا). يتمثل الاختلاف في البحث الذي  
أجراه الباحث يعني يركز على زيادة فهم الطلاب وميول التعلم في مادة  
التركيب، وتصميم الكتب الذي يركز على الكتب على أساس *Pop Up*  
*Book*.<sup>٢٨</sup>

ج) المقالة العلمية من أختي أمي ياتي وأصدقائها، تحت الموضوع " تطوير  
زطالإبتدائية الحكومية ١٨١ جوريو خلاقة ومبتكرة" نتيجة البحث حصلت  
على ٩٠.٥٨٪ للتحقق من وجه خبراء المواد و ٩٥٪ لخبراء الإعلام ؛ ٩٥.٨٣٪  
لجهة الجاذبية ٨٠.٥٦٪ لجانب الكفاءة و ٨٨٪ لجانب الفعالية في التجربة  
الأولية مع ٦ طلاب كعينة ؛ ونطاق ٨٠-١٠٠٪ للجوانب الثلاثة التقييم في

---

<sup>٢٨</sup> Nurul Lailatul Hikmah, *Pengembangan Media Pembelajaran Arabic Ludo Pop- Up Book "My Daily Life" Dalam Penguasaan Mufradat Peserta didik Boarding School Man ١ Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran ٢٠١٨/٢٠١٩*, Tesis, Yogyakarta : FTIK UIN Sunan Kalijaga, ٢٠١٩.

التجارب الميدانية. هذه النتيجة تظهر أن تعد الوسائل المطورة مجدية لاستخدامها وينفعها كإحدى الوسائل التعليمية الإدراكي البديلة لطلاب الصف الخامس في المدرسة الإبتدائية الحكومية ١٨١ جوريو.<sup>٢٩</sup>

(د) المقالة العلمية من أختي إسمواتي و أصدقائها، تحت الموضوع " دور الوسائل المصورة على أساس *Pop Up Book* في تنمية القدرة على التعرف الحروف في مرحلة الطفولة المبكرة ". ظهرت النتائج أن الوسائل المصورة على أساس *Pop Up Book* دوراً في تطوير القدرة على التعرف الحروف عند الأطفال. من نتائج تحليل التعرض للبيانات، وجد أن وسائل المصورة على أساس *Pop Up Book* يمكن أن تطور قدرة الأطفال على التعرف الحروف من بعضهم البعض والتعرف على خصائص وأصوات الحروف وشكل الحروف. تطور القدرة على التعرف الحروف بسبب اكتمال ميزات وسائل المصورة بناءً على أساس *Pop Up Book* في شكل صور تشبه الأصل لأنها ثلاثية الأبعاد وأشكال الوسائل الرقصة وألوان المختلفة، كل منها كلمة تمثل كل حرف، وموضوعات مختلفة. اختلاف البحث بين هذه المجلة

---

<sup>٢٩</sup> Umiyati dkk. "Pengembangan Media Pembelajaran Pop Up Book kelas V SDN ١٨١ Curio Yang Kreatif dan Inovatif". Jurnal Maspul Journal of Community Empowerment, Volume ١ Nomor ٢, ٢٠٢٠.

البحثية وأطروحة الباحث في جوهر المادة التي يحتوي عليها الكتاب المنبثق، حيث تعتبر مجلة البحث هذه مادة للتعرف على الحروف في مرحلة الطفولة المبكرة، بينما تحتوي رسالة الباحث يعني إتقان المواد للتركيب بحثية مختلفة.<sup>٣٠</sup>

فهذه الدراسات السابقة قد تختلف عن البحث الذي كتبه الباحث، بحيث أن الباحث قام وعزم بتطوير وسائل التعليمية للتركيب على أساس *Pop Up Book* لترقية ميول التعلم وفهم المقروء. فهذا قد خلفه عنهم، أن البحوث السابقة التي كتبها الباحثون الآخرون ليست من البحث التطويري عن تطوير الوسائل التعليمية للتركيب على أساس *Pop Up Book* أو خصائصها. والبحث قام الباحث هو على المنهج التطويري.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG

---

<sup>٣٠</sup> Ismawati dkk, “Peranan Media Gambar Berbasis Pop-Up Book Dalam Mengembangkan Kemampuan Mengenal Huruf Pada Anak Usia Dini”. Jurnal Pendidikan Anak Islam Usia Dini, Volume ٤ Nomor ١, Mei ٢٠٢١