

ABSTRAK

Firman Solihin: Kaidah-Kaidah *al-Jarḥ wa al-Ta'dīl* al-Khaṭīb al-Baḡdādī (w. 463 H) dalam Kitab *al-Kifāyah fī Ma'rifah Uṣūl 'Ilm al-Riwāyah*

Al-Khaṭīb al-Baḡdādī (w. 463 H) adalah salah satu tokoh penting dalam sejarah perkembangan kritik hadis. Karya-karyanya demikian banyak, dengan ragam tema pembahasan yang masing-masing dikhususkan untuk hampir semua cabang ilmu hadis. Kitab *al-Kifāyah fī Ma'rifah Uṣūl 'Ilm al-Riwāyah* adalah karya terpentingnya dalam bidang hadis, yang merupakan salah satu di antara kitab induk ilmu hadis. Namun demikian, penelitian terkait al-Khaṭīb al-Baḡdādī dan karya-karyanya, termasuk kitab *al-Kifāyah*, dapat dikatakan sangat minim bahkan tidak ada sama sekali terutama di Indonesia.

Penelitian ini mengambil subjek *al-jarḥ wa al-ta'dīl* dengan menjadikan pemikiran al-Khaṭīb al-Baḡdādī dalam kitab *al-Kifāyah* sebagai objeknya. Selain terdorong oleh fakta sangat minimnya kajian tentang al-Khaṭīb al-Baḡdādī dan karyanya di Indonesia, alasan pemilihan *al-jarḥ wa al-ta'dīl* sebagai subjek penelitian muncul seiring kesadaran masih banyaknya problematika *al-jarḥ wa al-ta'dīl* sehingga pendalaman dari pelbagai perspektif terkait cabang ilmu hadis ini sangat relevan dan urgen untuk dilakukan.

Problem akademik yang hendak dijawab oleh penelitian ini adalah bagaimana uraian dan karakteristik kaidah-kaidah *al-Jarḥ wa al-Ta'dīl* al-Khaṭīb al-Baḡdādī dalam kitab *al-Kifāyah*, serta bagaimana *manhaj al-jarḥ wa al-ta'dīl* al-Khaṭīb al-Baḡdādī berdasarkan kaidah-kaidah *al-jarḥ wa al-ta'dīl*-nya tersebut. Teori yang digunakan dalam melangsungkan semua proses penelitian adalah teori ilmu *al-jarḥ wa al-ta'dīl* secara umum.

Oleh karena objek penelitiannya adalah konsep atau pemikiran seorang tokoh, penulis mengambil jenis penelitian kualitatif. Sumber data untuk penelitian ini adalah kepustakaan yang dibagi menjadi dua; primer (kitab *al-Kifāyah*) dan sekunder (literatur-literatur terkait), dengan teknik pengumpulan data yang digunakan adalah studi dokumen dan survei. Data-data yang telah terkumpul kemudian dianalisis menggunakan metode analisis isi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kitab *al-Kifāyah* karya al-Khaṭīb secara lengkap memuat kaidah-kaidah pokok ilmu *al-jarḥ wa al-ta'dīl*, mulai dari kaidah-kaidah terkait *'adālah* dan *ḍabt*, *'adālah* sahabat dan penetapan *ṣuḥbah*, segi-segi kecacatan rawi dari segi *'adālah* dan *ḍabt*, syarat-syarat *mu'addil* dan *jāriḥ*, lafaz-lafaz *al-jarḥ wa al-ta'dīl* dan *marātib*-nya, kaidah *tafsīr* dan *ibhām al-jarḥ wa al-ta'dīl*, dan kaidah *ta'aruf al-jarḥ wa al-ta'dīl*. Karakteristik kaidah-kaidah *al-jarḥ wa al-ta'dīl* al-Khaṭīb al-Baḡdādī dalam kitab *al-Kifāyah* adalah (1) komitmennya untuk mengikuti *manhaj mutaqqaddimīn*; (2) mengutamakan mazhab *jumhūr*; dan (3) argumentatif. Uraian serta karakteristik kaidah-kaidah *al-jarḥ wa al-ta'dīl*-nya dalam kitab *al-Kifāyah* semakin membuktikan dan menguatkan kedudukan al-Khaṭīb al-Baḡdādī sebagai kritikus *al-mu'tadīl* (moderat) yang penilaiannya layak dipertimbangkan bahkan diutamakan, baik penilaian positif (*ta'dīl*) maupun negatif (*jarḥ*).

Kata Kunci: *al-Jarḥ wa al-Ta'dīl*; al-Khaṭīb al-Baḡdādī; *al-Kifāyah* al-Khaṭīb

ملخص

فرمان صالحين: ضوابط الجرح والتعديل للخطيب البغدادي (ت. ٤٦٣ هـ) في كتاب الكفاية في معرفة أصول علم الرواية.

يعتبر الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ) من الأعلام المهمة في تاريخ تطور نقد الحديث. تصانيفه كثيرة، مع موضوع مختلفة، كل منها مخصص لجميع فروع علوم الحديث. يعد كتاب الكفاية في معرفة أصول علم الرواية أهم تصانيفه في علوم الحديث، وهو أحد الكتب الرئيسية في علم الحديث. ومع ذلك، يمكن القول إن البحث المتعلق بالخطيب البغدادي وتصانيفه نادرا، خاصة في إندونيسيا.

تأخذ هذه الدراسة موضوع الجرح والتعديل وجعل أفكار الخطيب البغدادي في كتاب الكفاية موضوعاً. بصرف النظر عن الدافع وراء وجود عدد نادر جداً من الدراسات حول الخطيب البغدادي وتصانيفه في إندونيسيا، فإن أسباب اختيار الجرح والتعديل كموضوع بحث تبرز مع الوعي بوجود لا يزال هناك العديد من مشاكل الجرح والتعديل بحيث تكون هناك حاجة إلى مزيد من البحث من وجهات نظرة مختلفة تتعلق بهذا الفرع من فروع علوم الحديث أمر وثيق الصلة وعاجل للقيام به.

المشكلة الأكاديمية التي يجب أن يجب عليها هذا البحث هي كيف مفهوم الجرح والتعديل الخطيب البغدادي في كتاب الكفاية في معرفة أصول علم الرواية، أي بنيته وخصائصه ومنهج الخطيب في الجرح والتعديل بناء على هذا المفهوم. أما النظرية المستخدمة في إجراء جميع العمليات البحثية هي نظرية علم والجرح والتعديل بشكل عام.

لأن موضوع البحث هو مفهوم أو فكر الشخصية، يأخذ المؤلف بحثاً نوعياً. تنقسم مصادر هذه البحث إلى قسمين؛ الابتدائي (كتاب الكفاية) والثانوي (الكتب ذات الصلة)، مع تقنيات جمع البيانات المستخدمة هي دراسات التوثيق والمسوحات. ثم يتم تحليل البيانات التي تم جمعها باستخدام طريقة تحليل المحتوى.

وأظهرت النتائج أن كتاب الكفاية للخطيب يحتوي على ضوابط الجرح والتعديل كاملاً. إن مفهوم الجرح والتعديل في الكفاية مبني على أساس قوي بمناقشات كاملة تغطي جميع المشاكل الرئيسية في علم الجرح والتعديل، بدءاً من ضوابط العدالة والضبط، ووجوه الطعن في الراوي، وشروط المعدل والجرح، وألفاظ الجرح والتعديل ومراتبها وقواعد في التفسير الجرح والتعديل وإبهامه وضوابط تعارض الجرح والتعديل. إن خصائص ضوابط الجرح والتعديل للخطيب البغدادي في كتاب الكفاية هي: (١) التزامه باتباع منهج المتقدمين؛ (٢) وتقديمه بمذهب الجمهور؛ (٣) وجدلية. تلك ضوابط الجرح والتعديل في كتاب الكفاية وخصائصه يثبت ويقوي مكانة الخطيب البغدادي أحد من نقاد المعتدلين الذي يجب تقديم حكمه على الرواة جرحاً وتعديلاً.

كلمة رئيسية: الجرح والتعديل؛ الخطيب البغدادي؛ الكفاية للخطيب.

ABSTRACT

Firman Solihin: The Rules of *al-Jarḥ wa al-Ta'dīl* al-Khaṭīb al-Baḡdādī (w. 463 H) in the Book *al-Kifāyah fī Ma'rifah Uṣūl 'Ilm al-Riwāyah*

Al-Khaṭīb al-Baḡdādī (d. 463 H) is one of the important figures in the history of the development of hadith criticism. His works are so many, with various themes of discussion, each of which is devoted to almost all branches of hadith science. Kitab *al-Kifāyah fī Ma'rifah Uṣūl 'Ilm al-Riwāyah* is his most important work in the field of hadith, which is one of the main books of hadith science. However, research related to al-Khaṭīb al-Baḡdādī and his works, including the Kitab *al-Kifāyah*, can be said to be very minimal or even non-existent, especially in Indonesia.

This study takes the subject of *al-jarḥ wa al-ta'dīl* by making the thoughts of al-Khaṭīb al-Baḡdādī in the book *al-Kifāyah* as the object. Apart from being motivated by the fact that there are very few studies on al-Khaṭīb al-Baḡdādī and his work in Indonesia, the reasons for choosing *al-jarḥ wa al-ta'dīl* as research subjects arise along with the awareness that there are still many problems with *al-jarḥ wa al-ta'dīl* so that further research is needed from various perspectives related to this branch of hadith science is very relevant and urgent to do.

The academic problem to be answered by this research is how the concept of *al-Jarḥ wa al-Ta'dīl* al-Khaṭīb al-Baḡdādī in the book *al-Kifāyah fī Ma'rifah Uṣūl 'Ilm al-Riwāyah*, namely its construction and characteristics, and how the *manhaj al-jarḥ wa al-ta'dīl* al-Khaṭīb al-Baḡdādī based on this concept. The theory used in carrying out all research processes is the theory of science *al-jarḥ wa al-ta'dīl* in general.

Because the object of the research is the concept or thought of a character, the author takes qualitative research. The source of data for this research is the literature which is divided into two; primary (kitab *al-Kifāyah*) and secondary (related literatures), with data collection techniques used are document studies and surveys. The data that has been collected is then analyzed using the content analysis method.

The results show that al-Khaṭīb's book *al-Kifāyah* contains the concept of *al-jarḥ wa al-ta'dīl* with a complete and solid construction. The construction of the concept of *al-jarḥ wa al-ta'dīl* al-Khaṭīb in the book *al-Kifāyah* is built on a strong normative basis; with complete discussions covering all the main problems of *al-jarḥ wa al-ta'dīl* science, starting from the rules of *'adālah* and *ḍabt*, aspects of narrator defects, *al-jarḥ wa al-ta'dīl* phrases and its levels, the rules of *ta'arūḍ al-jarḥ wa al-ta'dīl*, and the rules of *tafsīr* and *ibhām al-jarḥ wa al-ta'dīl*. The characteristics of the rules of *al-jarḥ wa al-ta'dīl* al-Khaṭīb al-Baḡdādī in the book *al-Kifāyah* are (1) its commitment to following the *manhaj mutaqqaddimīn*; (2) prioritizing the opinion of the majority; and (3) argumentative. The description and characteristics of the rules of *al-jarḥ wa al-ta'dīl* in the book *al-Kifāyah* further prove and strengthen the position of al-Khaṭīb al-Baḡdādī as a critic of *al-mu'tadīl* (moderate) whose assessment is worthy of consideration and even priority, both in terms of positive (*ta'dīl*) or negative (*jarḥ*).

Keywords: al-Jarḥ wa al-Ta'dīl; al-Khaṭīb al-Baḡdādī; al-Kifāyah al-Khaṭīb