

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
SURAT PERNYATAAN	vi
RIWAYAT HIDUP PENULIS	vii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kajian Pustaka.....	7
E. Langkah-langkah Penelitian.....	9
1. Heuristik	9
2. Kritik	13
3. Interpretasi	19
4. Historiografi	23
BAB II LETAK GEOGRAFIS DAN SEJARAH KESENIAN BENJANG DI UJUNGBERUNG	25
A. Letak Geografis Ujungberung.....	25
1. Asal-Usul Wilayah Ujungberung.....	25
2. Letak Geografis.....	29

3. Potensi Kecamatan Ujungberung	32
B. Sejarah Kesenian Benjang	35
C. Sejarah Organisasi Benjang Gulat	52
1. Paguyuban Kesenian Benjang Gulat.....	52
2. Organisasi Persatuan Benjang Indonesia (PBI)	59
3. Organisasi Perkumpulan Seni Olahraga Benjang Indonesia (PSOBI) ...	63
BAB III PERKEMBANGAN ORGANISASI BENJANG GULAT DI	
UJUNGBERUNG PADA TAHUN 2000-2021	70
A. Perkembangan Organisasi Benjang Gulat.....	70
B. Kontribusi dari Organisasi Benjang Gulat	76
C. Upaya Meregenerasi yang Dilakukan oleh Organisasi Benjang Gulat	79
D. Pengaruh Organisasi terhadap Kesenian Benjang Gulat	85
BAB IV PENUTUP	88
A. Kesimpulan.....	88
B. Saran	93
DAFTAR PUSTAKA	95
LAMPIRAN	97