

ملخص البحث

العنوان: الإنتهاك لمبدأ التعاون التضمين الحواري في فيلم Despicable Me الثاني (دراسة تداولية)

Despicable Me الثاني هو نوع من أفلام الرسوم المتحركة والكوميديا والمغامرة. في الفيلم ، يشارك العديد من المتحدثين وشركاء الكلام بحيث تنشأ التفاعلات الاتصال التي لها أهداف المعينة للسمع. يدرك المتحدثون وكذلك شركاء الكلام بأن هناك قواعد تحكم أفعالهم، واستخدام اللغة، وتفسيرات أفعال وخطاب محاوريتهم النظرية التداولية.

كانت أغراض هذا البحث هو وصف انتهاك مبدأ الحوار التعاونية الوارد في فيلم الرسوم المتحركة Despicable Me الثاني ووصف التضمين الحواري الواردة في فيلم الرسوم المتحركة Despicable Me الثاني.

إن منهج البحث المستخدم في هذا البحث هو منهج وصفي وتحليلي. يتم تنفيذ هذه الطريقة من خلال وصف الوقائع التي يتبعها بعد ذلك التحليل، ويتم ذلك من خلال تسجيل أجزاء من الحوار الشخصية الرئيسية التي تحتوي على الانتهاك للتعاون و التضمين الحواري في فيلم Despicable Me الثاني.

تتكون نتائج هذا البحث من انتهاك الحد مبدأ الكم هناك أربع بيانات و مبدأ الكيف هناك بيانان و مبدأ الملاءمة هناك خمس بيانات و مبدأ الطريقة هناك ثلاث بيانات. بالإضافة إلى مخالفات التعاون، وُجدت في مخالفات لأربعة مبدأ، وهي التضمين الحواري على مبدأ الكم من التهديد والاستهزاء و مدح وتحويل الموضوع. ثم التضمين الحواري مبدأ الكيف عدم البحث عن المشاكل و غير واثق. ثم التضمين الحواري مبدأ الملاءمة رفض التفاعل و والإقناع و ورفض الانزعاج و والشعور بالضيق أو الشعور بالغباء و والإقناع. ثم التضمين الحواري على مبدأ التنفيذ أو الطريقة التوفيق ورفض الانضمام واحمرار الوجه. يجب على كل مشارك في الحوار أن يتعاون من خلال الامتثال لمبدأ التعاون الحوار بحيث يمكن التواصل بين المشاركين في الكلام بسلاسة. يبحث هذا البحث فقط في مبدأ التعاون وتضمين. لذلك تقترح الباحثة على الباحث التالي إجراء بحث باستخدام نظريات تداولية أخرى مثل مبدأ الأدب أو أفعال الكلام و غير ذلك.

الكلمات المفتاحية: التضمين الحواري ، انتهاك التعاون، مبدأ، Despicable Me 2.