

الملخص

إرنا هيدايانتي: ١١٨٥٠٢٠٠٧٧، ٢٠٢٢. عواطف الرائية في الرواية الأجنحة المتكسرة

لجبران خليل جبران (دراسة علم النفس الأدبي)

رواية الأجنحة المتكسرة هي رواية شعبية كتبها خليل جبران. شخصية سلمى كرامه في الرواية هي تصوير لصديقة جبران الدراسية وحبها الأول هالة ضاهر. خليل جبران فشل في الزواج من حبه الأول بسبب هيمنة المجموعة التي كانت تتولى السلطة في ذلك الوقت. يجب أن يسمح لعشيقه بالترتيب مع شخص آخر. وأدت هذه الحادثة إلى إصابة جبران بضربة قاسية فكان تأليف رواية الأجنحة المتكسرة من خلال وصف الانفعالات المختلفة في الشخصيات فيها. هذه هي خلفية هذا البحث. الغرض من هذه الدراسة هو وصف مشاعر الشخصية الرئيسية في رواية الأجنحة المتكسرة جبران لخليل جبران ووصف مراجعته في علم النفس الأدبي.

إن إطار التفكير الذي هو أساس هذا البحث هو نظرية ديفيد كريك في التصنيف العاطفي بمنهج علم النفس الأدبي. علم النفس الأدبي هو دراسة أدبية تستخدم لقراءة وتفسير الأعمال الأدبية والباحثين والقراء باستخدام المفاهيم والأطر النظرية في علم النفس.

هذا البحث هو بحث نوعي بمنهج علم النفس الأدبي. الطريقة المستخدمة هي الوصفية وتحليل المحتوى. البيانات في هذه الدراسة هي في شكل كلمات وجمل وفقرات في رواية الأجنحة المتكسرة جبران لخليل جبران والتي تظهر انفعالات الشخصية الرئيسية. تقنيات جمع البيانات باستخدام تقنيات المكتبات.

عواطف الشخصيات الموجودة هي ٤٠ بيانات. تشمل هذه العواطف الأساسية، والعواطف المتعلقة بالتحفيز الحسي، والعواطف المتعلقة بالتقييم الذاتي، والعواطف المتعلقة بالأشخاص الآخرين. تم تحليل البيانات باستخدام عدة نظريات نفسية. تتضمن هذه النظريات العلامات وطرق التعبير والعوامل المولدة للعاطفة.

المفردات الأساسية: رواية الأجنحة المتكسرة، نفسية أدبية، عاطفة