

ملخص البحث

فربي صوفيات النساء: التمييز على المرأة في رواية الوجه العاري للمرأة العربية لنوال السعداوي
(دراسة الأدبية النسوية)

أشكال الجرائم التمييزية المختلفة غير المحتشمة حتى مختلف ضد المرأة مثل زواج القاصرات وختان الفتيات والتحرش الجنسي والإكراه على الإجهاض ناتجة مرده إلى نظام أبوي سيء يحدث كثيراً وتشعر به الشخصيات النسائية. وفي رواية الوجه العاري للمرأة العربية لنوال السعداوي ونوالبون يحاولون محاربة الظلم والتحرك للنهوض من ظلم شعبه.

تهدف هذه الدراسة من خلال مدخل الأدبية النسوية إلى وصف الأشكال المختلفة للتمييز ضد المرأة ووصف النظرية النسوية الوارد في موضوع هذه الدراسة البحثية. يستخدم منهج البحث طريقة نوعية. لأن هذا البحث يركز على تصنيف البيانات والأشياء. والشيء المستخدم هو رواية الوجه العاري للمرأة العربية لنوال السعداوي.

نتائج البحث في رواية الوجه العاري للمرأة العربية لنوال السعداوي فهي أشكال مختلفة من التمييز الذي تتعرض له المرأة مثل التهميش والتحيز البطش والعنف والتبعية التي تعاني منها المرأة. وفي هذه الدراسة لا يقتصر الأمر على اضطهاد المرأة، ولكن اجترأ نوال على التعبير عن بعض الأفكار والعزم على الدفاع عن شعبه وله أفكار مختلفة عن غيرها من النساء. ونظرية النسوية في هذا البحث هي تتعرض الناس للقمع بسبب التحرش الجنسي بقبل النظام الأبوي. لا تكتفي نوال بالجلوس وتقبل القدر، بل توقظ النساء على السهر والمضي قدماً في حياتهن، ويتم الحكم على فتيات أخريات بأنهن عاهرات من قبل آبائهن. نوال تعتقد أنه يجب اعتبارهن عاهرات.

الكلمات الرئيسية: الثقافة الأبوية، التمييز، النسوية، العنف على المرأة.