PRINSIP KOMUNIKASI DALAM AL-QUR'AN DAN KONTEKSTUALISASINYA TERHADAP MURAL KRITIK SOSIAL

(Studi Analisis Metode *Double Movement*)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Menyelesaikan Program Strata Satu (S1)
Pada Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin
Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung



Lutfi Alpian Sidik 1181030084

PROGRAM STUDI ILMU AL-QURAN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN
UNIVERSITAS ISLAM NEGRI SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG
2022 M/1444 H

PERNYATAAN PERTANGGUNG JAWABAN PENULISAN SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim,

Yang bertandatangan dibawah ini, saya:

Nama : Lutfi Alpian Sidik

NIM : 1181030084

Jurusan/Fakultas : Ilmu Al-Quran dan Tafsir/ Ushuluddin

Alamat : Dusun saptamarga, Desa Sirnabaya, Kampung Pancasila RT

005 RW 003 No. 40

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Skripsi yang saya tulis dengan judul "Prinsip Komunikasi Dalam Al-Qur'an dan Kontekstualisasinya Terhadap Mural Kritik Sosial (Studi Analisis Metode *Double Movement*)" ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga pendidikan tinggi maupun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.

- 2. Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan plagiasi atas karya orang lain.
- Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini sebagai hasil plagiasi, saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Bandung, 28 Agustus 2022

Luffi Alpian Sidik

LEMBAR PERSETUJUAN

PRINSIP KOMUNIKASI DALAM AL-QUR'AN DAN KONTEKSTUALISASINYA TERHADAP MURAL KRITIK SOSIAL

(Studi Kajian Metode Double Movement)

Oleh:

Lutfi Alpian Sidik

1181030084

Menyetujui,

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

Dr. Solehudin, M.Ag

NIP. 197209051996031001

Dr. Izzah Faizah R. K., M.Ag

NIP. 197603202005012004

SUNAN GUNUNG DJATI BANDUNG

Mengetahui:

Ketua Jurusan

Ilmu Al-Quran dan Tafsir

Dekan

Fakultas Ushuluddin

Ecep Ismail, M.Ag

NIP. 197107272000031001

Dr. Wahyudin Darmalaksana, M.Ag

NIP. 1967108271998031007

PENGESAHAN

Skripsi berjudul "Prinsip Komunikasi Dalam Al-Qur'an dan Kontekstualisasinya Terhadap Mural Kritik Sosial (Studi Analisis Metode *Double Movement*)" telah dipertanggungjawabkan dalam sidang munaqasyah pada hari Selasa, 23 Agustus 2022 dan telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung

Bandung, 28 Agustus 2022

Sidang Munaqasah

Ketua Majlis

traden waw

Sekretaris Majlis

450

Dr. R. Yuli Ahmad Hambali, M.Hum

NIP. 196907161997031001

Ecep Ismail, M.Ag

NIP. 197107272000031001

Anggota,

SUNAN GUNUNG DJATI BANDUNG

Penguji I

Dr. Eni Zulaeha

NIP. 197206242005012007

Penguji II

Dr./H. Asep Ahmad Fathurrahman

NIP. 197909182005011005

RIWAYAT HIDUP

Penulis dilahirkan di Karawang, pada tanggal 29 Februari tahun 2000. Penulis adalah anak ke-3 dari pasangan bernama Sidik dan Tuti Sunarti. Penulis menyelesaikan pendidikan SD di SDN Sirnabaya 2 dari tahun 2006 sampai 2012, Kemudian melanjutkan lagi ke SMP di SMPN 2 Telukjambe Timur dari tahun 2012 sampai tahun 2015 Pendidikan SMU ditempuh dari tahun 2015 sampai tahun 2018, kemudian melanjutkan pendidikan tinggi pada Fakultas Ushuluddin, Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir tamat tahun 2022. Selama menjadi mahasiswa, penulis aktif di Yayasan Percikan Iman dari tahun 2018 sampai 2020.



Motto

"Hidup bebas asal tanggung jawab"



KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Prinsip Komunikasi dalam Al-Quran dan Kontekstualisasinya terhadap Mural Kritik Sosial (Studi Analisis Metode *Double Movement*)" guna memenuhi syarat untuk mendapatkan gelar sarjana.

Penulis menyadari bahwa makalah skripsi ini dapat selesai bukan hanya karena kemampuan penulis, namun juga adanya dukungan serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

- 1. Dr. Solehudin, M.Ag selaku dosen pembimbing I yang senantiasa memberikan ilmu, bimbingan, motivasi serta arahan dan saran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
- 2. Dr. Izzah Faizah Siti Rusydaty Khaerani, M.Ag selaku dosen pembimbing II yang senantiasa memberikan ilmu, bimbingan, motivasi serta arahan dan saran sehingga penulis dapat menyelesaikan makalah skripsi ini.
- 3. Dr. Eni Zulaeha selaku dosen pengampu yang senantiasa memberikan ilmu, arahan dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
- 4. Keluarga tercinta Bapak Sidik, Ibu Tuti Sunarti, Khairunisa Sidik, S.Si, Reno Tabatia Sidik, S.H, dan Sheila Azzahra Sidik
- Nur Fitri Aulia, S.Pd yang selalu menemani hari-hari penulis disaat suka maupun duka. Semoga kapanpun pembaca membaca tulisan ini kami selalu bersama
- 6. Coegers, Fadlan Sulistyo Hidayat, M. Dimas Ariyanto, Lorenzo Irvandito Tunggul Sirait, M. Renaldi Razka Fadillah, M. Rafi Reyhanaldo, M. Fathul Barri Musta'in, M. Arif Firdaus, dan Miftah Jiwa Nawwar Fauzan yang selalu memberikan canda tawa dan kesehatan mental yang baik.
- 7. Puji Pratama dan Fahmi Fauzi Iskandar karena telah banyak membantu penulis dalam menjalani kehidupan perkuliahan dan bertahan hidup di dunia yang keras.
- 8. Pihak-pihak yang telah banyak membantu selama penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa "tak ada gading yang tak retak" dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna seperti apa yang diharapkan. Oleh karena itu segala bentuk kritik dan saran yang dapat membangun skripsi ini senantiasa penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini di masa yang akan datang.

Bandung, 28 Agustus 2022

Lutfi Alpian Sidik

SUNAN GUNUNG DJATI