

## ABSTRAK

**Risti Sulastri:** Pola Tabligh Ustadzah Eulis Fatmawati dalam Meningkatkan Kegiatan Pengajian (Studi Deskriptif Ustadzah Eulis Fatmawati terhadap Majelis Taklim Ar-Rahmat Di Kampung Lembang Rw 10 Desa Babakan Kecamatan Ciparay Kabupaten Bandung).

Tabligh merupakan proses penyabarluasan ajaran Islam yang terdiri dari mubaligh, materi tabligh, metode tabligh, media tabligh dan mubalagh. Dalam proses penyebaran ajaran Islam ini, sumber materi yang disampaikan oleh mubaligh/mubalighah adalah al-Quran dan Hadits yang terdiri dari masalah keimanan (aqidah), masalah keislaman (syariah), dan masalah budi pekerti (akhlakul karimah). Pola yang digunakan dalam bertabligh beragam, mulai dari pola sederhana sampai pola yang kompleks, ini terjadi karena perkembangan zaman. Salah satu mubalighah yang menggunakan pola tabligh yang kompleks adalah ustadzah Eulis Fatmawati terhadap majelis taklim ar-Rahmat. Dengan pola tabligh yang ustadzah Eulis Fatmawati terapkan pada Majelis Taklim ar-rahmat, sehingga memotivasi masyarakat kp. Lembang untuk mengikuti kegiatan pengajian.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pola tabligh ustadzah Eulis Fatmawati dengan mendalami dan terkonsentrasi pada aspek pemikiran dan metode tabligh ustadzah Eulis Fatmawati dalam meningkatkan kegiatan pengajian di majelis taklim ar-Rahmat.

Penelitian ini bertitik tolak pada aspek pemikiran dan metode *mubalighah* dalam bertabligh dengan merujuk dan mengadopsi teori Laswell yaitu proses komunikasi, dalam hal ini adalah proses komunikasi tabligh yang melibatkan unsur-unsur tabligh yaitu *mubaligh* (komunikator), *maudhu* (materi), *ushlub* (metode), media dan *mubalagh* (komunikan).

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif. Karena tujuan pokok dari penelitian ini adalah untuk menggambarkan dan memberikan penjelasan tentang situasi sosial yang diteliti secara menyeluruh, luas dan mendalam. Jenis data dalam penelitian ini ialah data kualitatif dalam bentuk data-data kepustakaan. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik wawancara untuk mendapatkan informasi yang dibutuhkan dan disesuaikan, dalam hal ini wawancara ditujukan kepada ustadzah Eulis Fatmawati dan jamaahnya, dan juga menggunakan teknik studi dokumentasi untuk mengumpulkan data dengan cara menghimpun, memilih dan mengumpulkan dokumen yang sesuai dengan tujuan penelitian serta menafsirkan berdasarkan dengan fenomena sebenarnya yang kemudian dianalisis lalu dideskripsikan.

Hasilnya dapat diketahui bahwa pemikiran dan metode tabligh ustadzah Eulis Fatmawati yang dinamis melingkupi semua unsur tabligh sehingga menunjukkan identitas pola tablighnya. Pola tabligh yang diterapkan kepada Sasarannya pun jelas dan terarah sesuai konteks kebutuhan mubalagh, sehingga meningkatkan motivasi masyarakat untuk mengikuti pengajian. Metode yang digunakan diantaranya ceramah, tanya jawab, silaturahmi, percakapan antar

pribadi, keteladanan dan halaqah. Pola tabligh yang dilakukan adalah pola persuasif, pola komparatif, dan pola kisah.



UIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG