

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
LEMBAR PERNYATAAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
RIWAYAT HIDUP.....	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Kegunaan Penelitian.....	6
E. Landasan Pemikiran	7
F. Langkah – Langkah Penelitian.....	20
BAB II.....	28
TINJAUAN PUSTAKA.....	28
A. Jurnalistik	28
A.1 Pengertian	28
A.2 Ragam Bentuk Jurnalistik.....	30
A.3 Karakteristik Jurnalisme	35

A.4	Ragam Produk Jurnalistik.....	37
B.	Jurnalisme Profetik.....	39
B.1	Konsep Pemikiran Ilmu Sosial Profetik Kuntowijoyo	39
B.2	Konsep Pemikiran Jurnalisme Profetik.....	41
B.3	Fungsi Jurnalisme Profetik	47
B.4	Wartawan Profetik.....	49
C.	Media Islam.....	51
C.1	Pengertian Media.....	51
C.2	Pengertian Media Islam	52
D.	Televisi	53
D.1	Pengertian	53
D.2	Sejarah Televisi.....	54
D.3	Fungsi Televisi.....	55
D.4	Program Televisi.....	57
BAB III.....		61
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		61
A.	Gambaran Umum Lokasi Penelitian	61
A.1	Profil dan Sejarah Media MQTV.....	61
A.2	Visi Misi Media MQTV	64
A.3	Logo Media MQTV	64
A.4	Program Tayangan Media MQTV	66
A.5	Struktur Organisasi Media MQTV	67
A.6	Informan Utama.....	67
B.	Hasil Penelitian.....	69

B.1	Praktik Laku Humanisasi yang Dilakukan Wartawan MQTV pada Kegiatan Penyiaran	70
B.2	Praktik Laku Liberasi yang Dilakukan Wartawan MQTV pada Kegiatan Penyiaran	74
B.3	Praktik Laku Transendensi yang Dilakukan Wartawan MQTV pada Kegiatan Penyiaran	77
C.	Pembahasan Penelitian	80
C.1	Praktik Laku Humanisasi yang Dilakukan Wartawan MQTV pada Kegiatan Penyiaran	81
C.2	Praktik Laku Liberasi yang Dilakukan Wartawan MQTV pada Kegiatan Penyiaran	83
C.3	Praktik Laku Transendensi yang Dilakukan Wartawan MQTV pada Kegiatan Penyiaran	85
BAB IV	88
PENUTUP	88
A.	Kesimpulan	88
B.	Saran	89
DAFTAR PUSTAKA	91
LAMPIRAN	95

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Perbandingan Orientasi Beberapa Penelitian Terdahulu13

Tabel 1.2 Rencana Jadwal Penelitian.....23

