

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN.....	
LEMBAR PERNYATAAN	
ABSTRAK	i
RIWAYAT HIDUP.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Kajian Pustaka	6
F. Langkah-langkah Penelitian	9
1. Heuristik.....	10
a) Sumber primer	11
b) Sumber Sekunder.....	13
2. Kritik.....	15
a. Kritik Ekstern Sumber Primer	17
b. Kritik Intern Sumber Primer.....	19
3. Interpretasi	20
4. Historiografi.....	22
BAB II GAMBARAN UMUM KAMPUNG GODOG.....	24
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	24
B. Kebudayaan dan Tradisi	29
C. Kisah Pertemuan Prabu Kian Santang dengan Baginda Ali dalam Babad Gadog (Asal Usul Dakwah Syekh Sunan Rohmat Suci).....	30
D. Telaah Kritis mengenai wawacan prebu kian santang dalam babad gadog .39 Isi buku, tema, dan pola.	39
1. Menimbang subjektifitas dan objektifitas	43

BAB III TRADISI UPACARA ADAT NGALUNGSUR PUSAKA DI KAMPUNG GODOG KABUPATEN GARUT 2009-2020.....	45
A. Akhir Masa Dakwah Syekh Sunan Rohmat Suci tahun 1415.....	45
B. Awal Mula Kemunculan Tradisi Upacara Adat Ngalungsur Pusaka di Kampung Godog pada tahun 1915.....	48
C. Prosesi Pelaksanaan Upacara Adat Ngalungsur Pusaka di Kampung Godog 2009-2020	49
D. Dampak Pandemi Covid-19 terhadap pelaksanaan prosesi Upacara Adat Ngalungsur Pusaka 2019-2020	64
E. Faktor-faktor bertahannya Tradisi Upacara Adat Ngalungsur Pusaka.....	65
1. Peran Tokoh Masyarakat dan Sesepuh.....	65
2. Peran Budayawan dan Sejarawan.....	66
3. Peran Seniman.....	66
4. Yayasan Syekh Sunan Rohmat Suci dan Ikatan Keluarga Juru Kunci Makom Godog.....	67
F. Makna Upacara Adat Ngalungsur Pusaka di Kampung Godog.....	67
1. Makna Prosesi Tradisi Upacara Adat Ngalungsur Pusaka.....	68
2. Makna budaya tradisi upacara adat ngalungsur pusaka.....	73
3. Makna Religiusitas Tradisi Upacara Adat Ngalungsur Pusaka	74
BAB IV PENUTUP	75
A. Kesimpulan.....	75
B. Saran.....	77
DAFTAR SUMBER.....	79
LAMPIRAN.....	82