

## ABSTRAK

**AghniaAinunFatharanni.** *Kebijakan Redaksi RRI Bandung dalam Menentukan Berita Utama (Analisis Deskriptif Terhadap Jabar News Edisi Konferensi Asia Afrika Ke-60)*

Berita utama merupakan berita yang dijadikan topik utama dalam sebuah media. Dari berita utama mulai terlihat kapabilitas media dalam merekonstruksi realitas. Disadari atau tidak, masyarakat diarahkan untuk mengikuti setiap agenda yang media bangun. Kebijakan redaksi merupakan dasar pertimbangan suatu lembaga media massa untuk memberitakan atau menyiarkan suatu berita. Kebijakan redaksi juga merupakan sikap redaksi suatu lembaga media massa, terutama media elektronik seperti radio, terhadap masalah aktual yang sedang berkembang, yang biasanya dituangkan dalam bentuk berita.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap kebijakan redaksi RRI Bandung dalam menentukan berita utama, dengan mengetahui kriteria kebijakan redaksi RRI Bandung, mengetahui proses perumusan kebijakan redaksi RRI Bandung hingga mengetahui faktor apa saja yang mempengaruhi kebijakan redaksi RRI Bandung dalam menentukan berita utama.

Peneliti melakukan metode deskriptif terhadap data-data temuan serta proses kerja redaksi RRI Bandung dalam menentukan berita utama yang mampu mengungkapkan sedetail mungkin objek yang diteliti dengan menggunakan metode penelitian kualitatif. Penelitian ini menggunakan teori *Gatekeeper* mencoba melihat tentang arus berita dan gatekeeping sebagai proses seleksi sesuai dengan nilai berita atau kriteria yang mempengaruhi pemahaman media.

Hasil Penelitian ini memperoleh bahwa (1) Bidang redaksi RRI Bandung yang dimotori oleh Dewan Redaksi, merumuskan garis besar sebagai dasar penentuan kriteria kebijakan redaksi RRI Bandung dalam menentukan berita utama diambil sesuai visi dan misi media, nilai berita (*newsvalue*) yang dikandungnya dan momentum atau peristiwa apa yang sedang terjadi; (2) Proses kerja bidang redaksi RRI Bandung dilakukan melalui beberapa tahapan terlebih dahulu sebelum akhirnya berita dapat disiarkan kepada publik. Sebelum reporter turun ke lapangan untuk meliput sebuah peristiwa, bidang redaksi RRI Bandung melakukan rapat proyeksi untuk menentukan topic dan angle. Reporter kemudian membuat naskah dan diserahkan ke Redaktur untuk melakukan proses penyaringan dan editing. Bila naskah berita sudah rampung, tahapan selanjutnya adalah proses rekaman dan bila semua unsurnya telah siap, maka berita siap untuk disiarkan; (3) Berdasarkan faktor-faktor yang mempengaruhi kebijakan redaksi dalam menentukan berita utama, terdapat beberapa pertimbangan yakni: berita tersebut harus mengandung pendidikan, tidak ada faktor pemerintah yang mempengaruhi kebijakan RRI Bandung, ideologi dan visi-misi, relevansi dan bernilai guna bagi masyarakat, keberadaan media lain yang dipandang RRI sebagai sebuah tantangan dan stimulus.