

الأيدولوجية الاجتماعية لنوال السعداوي في رواية الأغنية
الدائرية وولك ووجهة نظر واربن
(دراسة علم الاجتماعية للمؤلف)

رسالة

مقدمة للحصول على الشهادة الجامعية الإنسانية الأولى في قسم اللغة العربية
و أدبها بكلية الآداب والعلوم الإنسانية



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

قدّمها:

الشّفاء اولياء

رقم التسجيل: ١١٨٥٠٢٠٠٢٥

قسم اللغة العربية وأدبها بكلية الآداب و العلوم الإنسانية

جامعة سونان جونونج جاتي الإسلامية الحكومية

باندونج

٢٠٢٢ م\١٤٤٣ هـ