

## ABSTRAK

**Thareq Ishlah :** *Pesan Dakwah Dalam Postingan Instagram @banggaber (Analisis Semiotika Roland Barthes pada akun instagram @banggaber)*

Seiring berkembangnya dunia teknologi dan komunikasi penggunaan media sosial kini semakin efektif dalam menyampaikan berbagai informasi, termasuk juga dalam menyampaikan pesan dakwah. Instagram merupakan sebuah platform media sosial yang hampir setiap hari diakses oleh berbagai lapisan masyarakat. Fitur media sosial instagram ini adalah dapat mengunggah dan membagikan berbagai konten baik itu berupa foto atau video. Tak sampai disitu, instagram juga dapat dimanfaatkan dalam membagikan aktivitas dakwah. Salah satu akun yang memanfaatkan media instagram untuk aktivitas dakwah adalah akun instagram @banggaber dengan berbagai postingan yang memiliki pesan dakwah didalamnya.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui makna isi pesan dakwah yang terdapat pada akun instagram @banggaber dengan rumusan masalah yang memfokuskan pada tiga konsep pemaknaan yaitu makna denotasi pesan dakwah pada akun instagram @banggaber, makna konotasi pesan dakwah pada akun instagram @banggaber dan makna mitos pesan dakwah pada akun instagram @banggaber.

Teori yang digunakan pada penelitian ini adalah teori semiotika model roland barthes yaitu "*two order signification*". Konsep semiotika ini mengkaji cara memaknai sebuah simbol atau tanda untuk mengetahui makna denotasi (makna sesungguhnya), makna konotasi (makna yang tersirat) juga makna mitos (makna terhadap nilai-nilai sosial) untuk mengkaji pesan tersembunyi pada postingan akun instagram @banggaber.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan melalui pendekatan kualitatif untuk menganalisis dan mengetahui makna dari setiap tanda yang ada pada postingan akun instagram @banggaber yang meliputi makna denotasi, makna konotasi, dan makna mitos.

Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa terdapat pesan dakwah yang coba ingin disampaikan oleh akun instagram @banggaber periode 2019-2020 dengan melalui tiga pemaknaan, makna denotasi keseluruhan yaitu menggambarkan sebuah ilustrasi dalam kehidupan dan fenomena yang terjadi sehari-hari di masyarakat membuat unggahannya semakin menjadi daya tarik dan mudah dipahami. Makna konotasi keseluruhan yaitu dalam setiap postingan tidak hanya dimaknai melalui gestur pada gambar saja, tetapi ada makna lain yang tersirat seperti pesan yang ada pada setiap postingan. Makna mitos keseluruhan yaitu berkaitan dengan tradisi masyarakat dalam aspek kehidupan sehari-hari yang didalamnya terdapat sebuah nilai sosial dan nilai kebaikan untuk sesama.

**Kata Kunci :** (Pesan Dakwah, Media Sosial, Instagram)