

ليارزقي فوزية: استخدام وسيلة الصور المندمجة في تعليم الكتابة العربية لترقية مهارة الطلاب فيها (دراسة الحالة في مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج).

مادة الكتابة من مواد تعليم اللغة العربية. مهارة الكتابة هي إحدى مهارات اللغة العربية، وهي عبارة عملية عقلية يقوم بها الكاتب بتوليد أفكار وصياغتها وتنظيمها، ثم وضعها بالصورة النهائية على الورق. و لكنها قد توجه مشكلة عند تعليمها. في مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج أساسية في تعليم اللغة العربية منها حدثت المشكلة بعدة عوامل التالية (١) نقصان إتقان مفردات الطلاب، (٢) ضعف مهارة كتابة الطلاب في مادة على تعلم الكتابة، (٣) جودة عملية التعلم منخفضة، (٤) نقصان استخدام وسائل التعليم. على الرغم من أن وسائل التعليم يمكن تشغيل التعلم لدعم نتائج التعلم. فتعرض الباحثة استخدام وسيلة الصور المندمجة المندمجة في تعليم الكتابة العربية لترقية مهارة الطلاب فيها (دراسة الحالة في مدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج).

والأغراض من هذا البحث هي معرفة ترقية الطلاب قبل استخدام وسيلة الصور المندمجة وبعد استخدامها ومعرفة فعالية استخدام وسيلة الصور المندمجة في مهارة الكتابة لطلاب الصف الثامن بمدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج بمدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج.

يعتمد هذا البحث على الإطار الفكري أن الوسائل من المكونات الضرورية في عملية تعليم اللغة العربية لترقية المهارة اللغوية للطلاب وبخاصة مهارة الكتابة. لذلك فتعرض الكاتبة الفرضية فيما أن وجود ترقية مهارة كتابة للطلاب باستخدام وسيلة الصور المندمجة.

والطريقة المستخدمة هي الطريقة شبح التجربة بمجموعة واحدة بالاختبار القبلي والاختبار البعدي أساليب جمع البيانات كالملاحظة والمقابلة ودراسة الكتب والاختبار والتوثيق. تشتمل البيانات في هذا البحث على البيانات الكمية والنوعية والعينة في هذا البحث ٢٠ طالبا.

النتائج المحسولة في هذا البحث هي إن تحصيل الطلاب الدراسي في مهارة الكتابة العربية بمدرسة الروضة الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج تدل على درجة منخفضة جدا. وهذه تحقق بقيمة الاختبار القبلي هي على قدرة ٤٧ وهي تكوين بين ٤٩-٠ في معيار التفسير. وتحصيل الطلاب الدراسي في مهارة الكتابة بعد استخدام وسيلة الصور المندمجة تدل على درجة جيدة، فإن المتوسط على قدرة ٧٤,٧ وهي تكوين بين ٧٠ - ٧٩ في معيار التفسير. وهناك ترقية الطلاب في تعليم الكتابة العربية باستخدام وسيلة الصور المندمجة تدل على أن نتائج معتدل. لأن نتيجة ن-د المرتفعة عددهم سبعة الطلاب (٣٥٪) والطلاب الذين يحصلون على نتيجة ن-د المعتدلة عددهم احد عشر الطلاب (٥٥٪) والطلاب الذين يحصلون على نتيجة ن-د المنخفضة عددهم تلميذان (٢٠٪). وتستنج الكاتبة أن المتوسط من ن-د ٠,٥٩ أو 59% فهذه النتيجة تدل على تصنيف معتدل لأنه يقع بين ٠,٣ > ٠,٧ ≥ ٠,٧ في معيار التقييم.