

محتويات البحث

أ.....	ورقة الموافقة.....
ب.....	تقرير الرسالة.....
ج.....	ملخص البحث.....
د.....	سيرة الباحث.....
ه.....	كلمة شكر وتقدير.....
ز.....	محتويات البحث.....
١.....	البابُ الأوَّلُ: مقدمة.....
١.....	الفصل الأوَّل: خَلْفِيَّةُ البَحْثِ.....
٧.....	الفصل الثاني: تحديُّدُ البَحْثِ.....
٨.....	الفصل الثالث: أهدافُ البَحْثِ.....
٨.....	الفصل الرابع: فائدةُ البَحْثِ.....
٩.....	الفصل الخامس: الدراسةُ السابقة.....
١١.....	الفصل السادس: أساسُ التفكير.....
١٣.....	الفصل السابع: منهجُ البَحْثِ.....
١٥.....	الفصل الثامن: نظامُ الكتابة.....
١٧.....	الباب الثاني: علمُ الأسلوب.....
١٧.....	الفصل الأوَّل: تعريفُ علمِ الأسلوب.....
٢١.....	الفصل الثاني: علمُ الأسلوب عند اللغويين.....

٢٣	الفصل الثالث: تعريف المجاز
٢٦	الفصل الرابع: تعريف المجاز المقارن وأنواعه
٣١	الفصل الخامس: تأثير المعنى المجاز المقارن (Foregrounding)
٣٥	الباب الثالث: المجاز المقارن في ديوان النابغة الذبياني
٣٥	الفصل الأول: سيرة الحياة للنابغة الذبياني
٣٧	الفصل الثاني: أنواع المجاز المقارن في ديوان النابغة الذبياني
٦٨	الفصل الثالث : تأثير المعنى المجاز المقارن في ديوان النابغة الذبياني
٩٨	الباب الرابع: الإختتام
٩٨	الفصل الأول: النتائج
٩٩	الفصل الثاني: الاقتراحات
١٠١	مراجع
١٠٤	التعلق