

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| LEMBAR COVER | |
| ABSTRAK | i |
| LEMBAR PERSETUJUAN | ii |
| LEMBAR PENGESAHAN | iii |
| MOTTO HIDUP | iv |
| RIWAYAT HIDUP | v |
| KATA PENGANTAR | vi |
| DAFTAR ISI | viii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 5 |
| C. Tujuan Penelitian | 6 |
| D. Kegunaan Penelitian | 6 |
| E. Tinjauan Pustaka | 6 |
| F. Kerangka Pemikiran | 8 |
| G. Langkah-Langkah Penelitian | 11 |
| 1. Metode Penelitian | 11 |
| 2. Lokasi Penelitian | 12 |
| 3. Jenis Data | 12 |
| 4. Sumber Data | 12 |
| 5. Teknik Pengumpulan Data | 13 |
| 6. Analisis Data | 16 |
| BAB II KAJIAN TEORITIS TENTANG BIMBINGAN PRANIKAH DAN KELEMBAGAAN KUA | 17 |
| A. Bimbingan Pranikah | 17 |
| 1. Pengertian dan Landasan Hukum Bimbingan Pranikah | 17 |
| 2. Materi dan Narasumber Bimbingan Pranikah | 28 |
| 3. Metode Bimbingan Pranikah | 32 |
| B. Kantor Urusan Agama (KUA) | 35 |
| 1. Sejarah Terbentuknya KUA | 35 |

| | |
|---|-----------|
| 2. Tugas dan Fungsi KUA | 40 |
| 3. Pelayanan dan Kewenangan KUA | 41 |
| BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 43 |
| A. Profil Kantor Urusan Agama Cijulang | 43 |
| 1. Sejarah Berdirinya Kantor Urusan Agama Cijulang | 43 |
| 2. Gambaran Umum Kantor Urusan Agama Cijulang | 45 |
| 3. Wilayah Kerja dan Penduduk | 45 |
| 4. Tugas Pokok dan Fungsi Kantor Urusan Agama Cijulang | 48 |
| 5. Pelaksanaan Program | 51 |
| 6. Kelembagaan | 55 |
| 7. Struktur Organisasi | 56 |
| 8. Visi, Misi dan Nilai Organisasi | 58 |
| B. Pelaksanaan Bimbingan Pranikah Bagi Calon Pengantin di Kantor Urusan Agama (KUA) Cijulang | 58 |
| C. Efektivitas Bimbingan Pranikah Bagi Calon Pengantin di Kantor Urusan Agama (KUA) Cijulang | 64 |
| D. Kendala dan Upaya Bimbingan Pranikah Bagi Calon Pengantin di Kantor Urusan Agama (KUA) Cijulang | 70 |
| E. Pembahasan Hasil Penelitian Bimbingan Pranikah Bagi Calon Pengantin di KUA Cijulang | 73 |
| BAB IV PENUTUP | 77 |
| A. Kesimpulan | 77 |
| B. Saran | 79 |
| DAFTAR PUSTAKA | 81 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | 85 |