

ملخص البحث

نبيل: الجناس والسجع في كتاب جوهر التوحيد لإبراهيم اللقاني (دراسة تحليلية بديعية وقيمها التربوية)

من المعلوم أن كتاب جوهر التوحيد للإمام إبراهيم اللقاني كتاب يبحث في علم العقائد. وهو مشهور عند العلماء لأنـه من المصادر الأساسية والمراجع المؤثرة للغاية في مبادرة علم التوحيد، يعرض هذا الكتاب فنون الكلام الجليلة الجميلة على ضوء البلاغة ومن الجوانب البلاغية في الكتاب وجوه تحسين الكلام التي تندـرـ في فن الـبدـيـعـ ومن وجـهـةـ التـرـبـيـةـ إنـ وجـوهـ الـبـدـيـعـ فيـ الكـتـابـ خـاصـةـ فيـ مـبـحـثـ الجـنـاسـ والـسـجـعـ تـضـمـنـ عـدـةـ الـقـيـمـ التـرـبـيـةـ.

وأغراض البحث هي معرفة أنـواعـ الجنـاسـ فيـ كتابـ جـوـهـرـ التـوـحـيـدـ لـإـبـرـاهـيـمـ اللـقـانـيـ،ـ مـعـرـفـةـ أنـواعـ السـجـعـ فيـ كتابـ جـوـهـرـ التـوـحـيـدـ لـإـبـرـاهـيـمـ اللـقـانـيـ ومـعـرـفـةـ الـقـيـمـ التـرـبـيـةـ فيـ الـأـبـيـاتـ الـتـيـ تـحـتـويـ عـلـىـ الجنـاسـ والـسـجـعـ فيـ كتابـ جـوـهـرـ التـوـحـيـدـ.

انطلقـ هـذـاـ الـبـحـثـ مـنـ أـسـاسـ التـفـكـيرـ أـنـ الجنـاسـ والـسـجـعـ هـمـ جـزـئـانـ مـنـ وجـوهـ الـبـدـيـعـ فـهـذـاـ الـبـحـثـ مـنـ تـحـلـيلـ عـلـمـ الـبـلـاغـةـ كـانـ مـوـضـوـعـ الـبـحـثـ هـوـ كـتـابـ جـوـهـرـ التـوـحـيـدـ.ـ ثـمـ حـلـلتـ الـكـاتـبـةـ الـأـبـيـاتـ فيـ كـتـابـ جـوـهـرـ التـوـحـيـدـ مـنـ النـاحـيـةـ الـبـلـاغـيـةـ وـالـقـيـمـ التـرـبـيـةـ الـمـتـضـمـنـةـ فـهـيـاـ.

أماـ الـطـرـيـقـةـ الـمـسـتـخـدـمـةـ فـهـيـ طـرـيـقـةـ تـحـلـيلـ الـمـضـمـونـ بـتـحـلـيلـ الـقـافـيـةـ وـالـأـبـيـاتـ منـ الشـعـرـ الـذـيـ يـتـعـلـقـ بـالـجـنـاسـ وـالـسـجـعـ.ـ وـأـمـاـ الـمـدـخـلـ الـذـيـ تـسـتـخـدـمـ الـكـاتـبـةـ فيـ هـذـاـ الـبـحـثـ فـهـوـ الـمـدـخـلـ الـنـوـعـيـ بـتـحـلـيلـ نـوـعـيـ عـنـ الـبـيـانـاتـ فـيـهـ وـاسـتـعـمـالـ أـسـلـوبـ درـاسـةـ مـكـتبـيـةـ.

وـنـتـائـجـ الـبـحـثـ مـنـهـاـ الـأـوـلـ،ـ إـنـ الـفـاظـ الـجـنـاسـ فيـ كـتـابـ جـوـهـرـ التـوـحـيـدـ لـإـبـرـاهـيـمـ اللـقـانـيـ كـثـيرـ وـهـيـ ٢١ـ لـفـظـاـ وـإـنـ الـفـاظـ السـجـعـ فيـ كـتـابـ جـوـهـرـ التـوـحـيـدـ لـإـبـرـاهـيـمـ اللـقـانـيـ كـثـيرـ وـهـيـ ٣٩ـ لـفـظـاـ.ـ وـإـنـ أنـواعـ الـجـنـاسـ فيـ أـبـيـاتـ كـتـابـ جـوـهـرـ التـوـحـيـدـ لـإـبـرـاهـيـمـ اللـقـانـيـ هـيـ ٥ـ أـنـواعـ الـجـنـاسـ التـامـ الـمـتـمـاثـلـ فيـ ٣ـ أـلـفـاظـ وـالـجـنـاسـ التـامـ الـمـحـرـفـ فيـ لـفـظـلـينـ وـ١٦ـ أـنـواعـ الـجـنـاسـ غـيـرـ تـامـ مـنـ نـوـعـ الـجـنـاسـ غـيـرـ تـامـ لـاحـقـ فيـ ٧ـ أـلـفـاظـ وـالـجـنـاسـ غـيـرـ تـامـ مـضـارـعـ فيـ ٨ـ أـلـفـاظـ وـالـجـنـاسـ غـيـرـ تـامـ نـاقـصـ فيـ لـفـظـ وـاحـدـ.ـ وـإـنـ أنـواعـ السـجـعـ فيـ كـتـابـ جـوـهـرـ التـوـحـيـدـ لـإـبـرـاهـيـمـ اللـقـانـيـ هـيـ ٢٥ـ بـيـتاـ تـعـلـقـ بـالـسـجـعـ الـمـطـرـفـ وـ١٣ـ أـبـيـاتـ تـعـلـقـ بـالـسـجـعـ الـمـتـواـزـيـ وـبـيـتـ وـاحـدـ تـعـلـقـ بـالـسـجـعـ الـمـرـصـعـ.ـ وـالـثـانـيـ،ـ إـنـ الـقـيـمـ التـرـبـيـةـ الـمـتـضـمـنـةـ فيـ الـأـلـفـاظـ الـجـنـاسـ وـالـسـجـعـ فيـ كـتـابـ جـوـهـرـ التـوـحـيـدـ لـإـبـرـاهـيـمـ اللـقـانـيـ مـنـهـاـ قـيـمـ تـرـبـيـةـ التـوـحـيـدـ فـيـمـاـ يـتـعـلـقـ بـمـعـرـفـةـ اللهـ وـالـإـيمـانـ بـصـفـاتـ اللهـ تـعـالـىـ وـنـطـقـ الشـهـادـتـيـنـ وـإـقـانـ الـإـيمـانـ بـالـعـمـلـ وـالـإـيمـانـ بـالـعـقـيـدـةـ الـسـمـعـيـةـ.ـ وـهـمـاـ فيـ دـورـ تـوـحـيدـ الـرـبـوبـيـةـ وـالـأـلوـهـيـةـ وـالـأـسـمـاءـ وـالـصـفـاتـ.ـ وـمـهـاـ قـيـمـ تـرـبـيـةـ الـأـخـلـاقـيـةـ مـثـلـ الـجـهـدـ وـالـتـوـكـلـ وـالـأـمـرـ بـالـمـعـرـوفـ وـالـنـهـيـ عـنـ الـمـنـكـرـ وـالـصـبـرـ.