

PENERAPAN PRINSIP METODE MUJADALAH DALAM DAKWAH

(Studi Kasus Pada Kegiatan Open Dialog di Lembaga Seni Bela Diri

Hikmatul Iman Cabang Bandung Raya)

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Kerangka Pemikiran.....	6
E. Langkah-Langkah Penelitian.....	12
BAB II TINJAUAN TEORITIS TENTANG PENERAPAN, METODE DAKWAH, DAN MUJADALAH	
A. Pengertian Penerapan	23
B. Metode Dakwah	24
1. Pengertian Metode	24
2. Pengertian Dakwah.....	25
3. Pengertian Metode Dakwah.....	29
C. Prinsip-Prinsip Metode Dakwah.....	30
1. Metode Dakwah Bil Hikmah.....	32

2. Metode Dakwah Al-Mauidzah Al-Hasanah	37
3. Metode Dakwah Al-Mujadalah Al-Hasan	41
D. Macam-Macam Metode Dakwah	43
E. Mujadalah	47
1. Pengertian Mujadalah	47
2. Unsur-Unsur Mujadalah	49
3. Proses Mujadalah	55
4. Mujadalah dalam Tabligh	56
5. Dinamika Metode Mujadalah	59
6. Efektivitas Penerapan Mujadalah	63

**BAB III TINJAUAN EMPIRIK TENTANG PROSES PELAKSANAAN,
OPEN DIALOG MEMENUHI MUJADALAH, HAMBATAN
DAN DORONGAN KEGIATAN OPEN DIALOG DI LSB
HIKMATUL IMAN CABANG BANDUNG RAYA**

A. Gambaran Umum Lembaga Seni Bela Diri (LSBD) Hikmatul Iman Bandung Raya	65
1. Sejarah Berdirinya LSBH Hikmatul Iman	65
2. Tujuan LSBH Hikmatul Iman	67
B. Kondisi Objektif LSBH Hikmatul Iman	69

C. Pembahasan Tentang Pelaksanaan Kegiatan Open Dialog, Open Dialog memenuhi Prinsip Mujadalah dan Faktor Pendorong juga Penghambat Open Dialog di Lembaga Seni Bela Diri (LSBD) Hikmatul Iman Cabang Bandung Raya	76
1. Proses Pelaksanaan Open Dialog di LSBD Hikmatul Iman Cabang Bandung Raya	76
a. Proses Persiapan Pelaksanaan Open Dialog di LSBD Hikmatul Iman Cabang Bandung Raya	79
b. Pelaksanaan Open Dialog di LSBD Hikmatul Iman Cabang Bandung Raya	80
2. Open Dialog di LSBD Hikmatul Iman Cabang Bandung Raya Memenuhi Prinsip Mujadalah	91
3. Faktor Penghambat dan Pendorong Kegiatan Open Dialog di LSBD Hikmatul Iman Cabang Bandung Raya.....	111
BAB IV PENUTUP	
A. Simpulan.....	123
B. Saran	125
DAFTAR PUSTAKA	126
LAMPIRAN	