

DAFTAR ISI

BAB I	PENDAHULUAN	1
	A. Latar Belakang Masalah	1
	B. Rumusan Masalah	6
	C. Tujuan Penelitian	7
	D. Kegunaan Penelitian	7
	E. Kerangka Berfikir	8
	F. Langkah-Langkah Penelitian	16
BAB II	TINJAUAN TEORITIS TENTANG KONSEP QOULAN LAYINAN	
	DAKWAH DAN NOVEL	20
	A. Pengertian Dakwah	20
	1. Tujuan Dakwah	23
	2. Jenis-Jenis Dakwah	26
	3. Unsur-Unsur Dakwah	28
	B. Pengertian Qoulan Layinan	37
	1. Tujuan Qoulan Layinan	45
	2. Fungsi Qoulan Layinan	47
	C. Pengertian Novel	49
	1. Jenis-jenis Novel	53
	2. Novel Sebagai Media Dakwah	57

BAB III ANALISIS PENERAPAN KONSEP QOULAN LAYINAN DALAM	
NOVEL RINDU KARYA TERE LIYE	61
A. Biografi Tereliye	61
B. Sinopsis Novel Rindu	64
C. Stuktur Umum Novel	68
D. Penerapan kalimat Qoulan Layinan Dalam Novel Rindu	77
E. Kategorisasi Pesan Dakwah Dalam Novel Rindu	91
F. Pembahasan Isi Pesan Dakwah dalam Novel Rindu	105
BAB IV PENUTUP.....	116
A. Kesimpulan.....	116
B. Saran.....	117
Daftar Pustaka	118
Lampiran	122



DAFTAR TABEL

Nomer	Halaman
1.1 Kategorisasi pesan dakwah tentang syari`at dalam novel Rindu	92
1.2 Tata letak halaman kategorisasi isi pesan dakwah tentang syari`at dalam novel Rindu	93
2.1 Kategorisasi pesan dakwah tentang ahlak dalam novel Rindu	98
2.2 Tata letak halaman kategorisasi isi pesan dakwah tentang ahlak dalam novel Rindu	99
3.1 Kategorisasi pesan dakwah tentang aqidah dalam novel Rindu	101
3.2 Tata letak halaman kategorisasi isi pesan dakwah tentang aqidah dalam novel Rindu	1012

