

ABSTRAK

Atin: Penerapan Kelas Multikultural Dalam Meningkatkan Kualitas Kerukunan Umat Beragama (*Studi Pada Sekolah Menengah Kejuruan Bakti Karya Parigi, Pangandaran Jawa Barat*)

Multikulturalisme merupakan istilah yang digunakan untuk menjelaskan pandangan tentang ragam kehidupan di dunia atau kebijakan kebudayaan yang menekankan penerimaan tentang adanya keragaman, kebhinekaan, pluralitas sebagai realitas utama dalam kehidupan masyarakat menyangkut nilai-nilai, sistem sosial-budaya, dan politik yang mereka anut. Sekolah Menengah Kejuruan Bakti Karya Parigi merupakan sebuah sekolah yang mengusung tema multikultural dalam setiap pembelajarannya baik dalam pembelajaran di kelas maupun di luar pembelajaran kelas. SMK Bakti Karya mengusung slogan multikultural karena berupaya untuk merealisasikan kebhinekaan yang ada di Indonesia, bahwa semua orang berhak mendapatkan pendidikan tanpa melihat ras, agama, dan sosial budaya, serta keadaan ekonomi.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pengaruh kelas multikultural dalam meningkatkan kerukunan umat beragama khususnya dalam menjaga kebhinekaan Indonesia pada generasi muda.

Metode yang digunakan dalam langkah – langkah penelitian ini ialah dengan menggunakan metode penelitian kualitatif. Peneliti mengumpulkan data dengan cara melakukan pengamatan langsung terhadap tempat objek yang diteliti serta melakukan wawancara kepada beberapa siswa, guru dan kepala sekolah. Serta mengumpulkan data yang berisi beberapa keterangan serta penjelasan berdasarkan dari buku – buku yang didapat sebagai sumber literature yang berhubungan dengan penelitian.

Hasil penelitian yang didapat menunjukkan bahwa siswa sesudah belajar di kelas multikultural merasa lebih terbuka dan toleran terhadap perbedaan dan lebih menerima keragaman yang di miliki oleh tanah air Indonesia. Hal tersebut terbukti dengan berbagai usaha yang sudah dilakukan seperti dalam berkehidupan di sekolah, asrama dan dengan masyarakat sekitar ataupun peneliti.

Kata Kunci: SMK Bakti Karya Parigi, Kelas Multikultural

ABSTRACT

Atin: Penerapan Kelas Multikultural Dalam Meningkatkan Kualitas Kerukunan Umat Beragama (Case Study at Sekolah Menengah Kejuruan Bakti Karya Parigi, Pangandaran Jawa Barat)

Multiculturalism is a term used to describe views about the variety of life in the world or Cultural policies that emphasize acceptance of diversity, diversity, plurality, as the main complexities in people's lives, values, socio-cultural systems, and the politics they profess . Vocational School Bakti Parigi is a school that carries a multicultural theme in each of its learning both in learning in the classroom and outside the classroom learning. Bakti Karya Parigi Vocational School carries a multicultural slogan because it supports the realization of diversity in Indonesia, so that everyone has the right to get education regardless of race, religion, socio-culture, and economics.

This study discusses how to bring up multicultural classes in enhancing religious harmony, especially in increasing the diversity of Indonesia in the younger generation.

The method used in the steps of this research uses qualitative research methods. Researchers collected data by conducting direct observations of requested tourist attractions and conducting interviews with several students, teachers and school principals. As well as collecting data that contains several explanations as well as an explanation of the books obtained from literature sources related to research.

The results obtained show that students who study in multicultural classes accept more and are tolerant of differences and more accept the diversity needed by the Indonesian homeland. This is proven by various efforts that have been made such as in living in schools, dormitories and with the surrounding community if researchers.

Keywords: SMK Bakti Karya Parigi, Multicultural Class