

ملخص البحث

عين هاشم : استخدام وسيلة " شريط سينمائي " لترقية مهارة الإستماع (دراسة شبه تجريبية في مدرسة دار البراكة الإسلامية بورواكرتا)

ومن المعلوم أن مهارة الإستماع من المهارات اللغوية المهمة يجب تعلمها في المرحلة المبكرة من أجل اكتساب المعلومات والمعارف الأخرى, ولكن في ما وجده الباحث على أن هناك مشاكل عند تعلمها, أحدها نقصان اهتمام التلاميذ عند تعليم هذه المهارة ويؤثر على نقصان حصول التلاميذ بهذه المادة, وعدم إبداع المعلم في تقديم المادة لهذه المهارة وكذلك عدم استغلال الوسائل الموجودة في المدرسة.

والغرض من هذا البحث هو معرفة تعليم مهارة الاستماع للغة العربية لتلاميذ الصف السابع في مدرسة دار البراكة الثانوية الإسلامية فورواكرتا قبل استخدام وسيلة شريط سينمائي وكذلك معرفة ترقيتها وبعده.

ويعتمد هذا البحث على أسس التفكير بأن إتقان مهارة الاستماع سيؤثر على إتقان المهارات اللغوية الأخرى, فلذلك كان تعلم اللغة العربية في مادة الإستماع لا بد له من إهتمام كبير لنيل نجاحه, ومع ذلك أن هناك مشاكل مثل نقصان اهتمام التلاميذ بهذه المادة لملا أو لأسباب أخرى, إذا استخدام وسائل حديثة مثل شريط سينمائي في حاجة كاملة إليها لتكون حلا لهذه المشاكل حتى حصل أعضاء الفصول النجاح في تعلمهم.

والطريقة المستخدمة في هذا البحث فهي طريقة شبه تجريبية (*Quasi Experimen*) لأن هذا البحث من نوع البحث النوعي. و طريقة شبه التجربة نفسها هي تطوير لتصميم تجريبي حقيقي, يصعب تنفيذه.

ومن نتائج هذا البحث بأن قدرة التلاميذ على مهارة الاستماع قبل استخدام شريط سينمائي تدل على درجة منخفضة, هذا يتحقق بقيمة المتوسط المحصولة على قدر ٤٣ وهي تقع بين ٤٠ - ٥٠ في معيار التفسير وبعد استخدام الوسيلة على قدر ٨٦ وهي تقع بين ٨٠ - ٩٠ في معيار التفسير, إذا هناك ترقية إيجابية بهذه الوسيلة.