

ABSTRAK

ALYA HAMIDATUL SIDA : PENGGUNAAN JURNALISME DATA PADA VIDEO KONTEN BERBASIS DATA SEBAGAI BENTUK PENGEMASAN BERITA ERA JURNALISME DIGITAL (Studi Deskriptif Pandangan Anggota Jurnalposmedia mengenai Playlist Buka Data pada Channel Youtube Narasi Newsroom)

Media online dengan keunggulannya mempunyai tantangan untuk meningkatkan minat baca masyarakat khususnya berita yang sifatnya informatif dengan tren jurnalisme berbasis data. Digitalisasi konten yang mendistribusikan konten ke dalam platform digital yang sama dalam hal ini video konten membuat konten berita berbasis data dikemas dengan lebih menarik, informatif, dan cepat.

Video konten Playlist Buka Data merupakan video konten berbasis data yang ditayangkan Channel Youtube Narasi Newsroom. Video ini memuat berita berbasis data dengan isu yang beragam dan di visualisasikan ke dalam animasi yang menarik. Berdasarkan latar belakang tersebut maka peneliti tertarik untuk melakukan kajian mengenai video konten berbasis data dalam perspektif penonton tayangan. Dalam hal ini berupaya mencari penjelasan dan mendeskripsikan pandangan anggota Jurnalposmedia mengenai video konten Playlist Buka Data pada Channel Youtube Narasi Newsroom

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pandangan anggota Jurnalposmedia mengenai unggahan video konten berbasis data pada Channel Youtube Narasi Newsroom Playlist Buka Data berdasarkan tiga komponen dalam proses persepsi. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori dari Alex Sobur yang mengungkapkan bahwa komponen utama dari persepsi adalah seleksi, interpretasi, reaksi Paradigma yang digunakan dalam penelitian ini yaitu konstruktivisme. Dan teknik pengumpulan data yang dilakukan yaitu dengan cara observasi, wawancara dan studi kepustakaan.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dan pendekatan kualitatif yakni menjelaskan dan memaparkan bagaimana persepsi anggota Jurnalposmedia mengenai video konten Playlist Buka Data pada Channel Youtube Narasi Newsroom. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat pandangan anggota jurnalposmedia mengenai video konten Buka data positif, terbukti dari hasil seleksi semua mengetahui adanya video konten Buka Data. Hasil interpretasi menyatakan bahwa video konten Buka Data adalah konten berita yang berbasis data dengan pemilihan isu yang beragam serta visualisasi dan animasi yang menarik. Hasil reaksi menunjukkan bahwa informan menyukai adanya video konten Buka Data dan video konten tersebut dapat menambah minat khalayak dalam mengkonsumsi berita. **Kata Kunci: Jurnalisme Data, Tren Jurnalisme, Minat Khalayak**

ABSTRACT

ALYA HAMIDATUL SIDA : USING DATA JOURNALISM IN DATA-BASED CONTENT VIDEOS AS A FORM OF NEWS PACKAGING IN THE DIGITAL JOURNALISM ERA (Descriptive Study of the Views of Jurnalposmedia Members regarding Open Data Playlists on the Narasi Newsroom Youtube Channel)

Online media with its advantages have challenges to increase public interest in reading, especially news that informative in nature with data-driven journalism trends. Digitizing content that distributes content into the same digital platform in this case video content makes data-based news content packaged more attractively, informatively, and quickly. Data-based content videos into

Open Data Playlist content videos are data-based content videos that are broadcast on the Narasi Newsroom Youtube Channel. This video contains data-based news with various issues and is visualized into interesting animations. Based on this background, the researcher is interested in conducting a study of data-based video content from the perspective of the audience. In this case, it seeks to find an explanation and describe the views of Jurnalposmedia members regarding the Open Data Playlist

video content on the Narasi Newsroom Youtube Channel. . The theory used in this study is the theory of Alex Sobur which reveals that the main components of perception are selection, interpretation, reaction. The paradigm used in this study is constructivism. And the data collection technique is done by means of observation, interviews and literature study.

This study uses a descriptive method and a qualitative approach that is to explain how the members of Jurnalposmedia perceive the video content of the Buka Data Playlist on the Narasi Newsroom Youtube Channel. The results of the study indicate that there are views of members of the Jurnalposmedia regarding the video content of Open Data, which is positive, as evidenced by the selection results, all of them know that there is video content of Buka Data. The results of the interpretation state that the Buka Data video content is data-based news content with a selection of various issues as well as interesting visualizations and animations. The reaction results showed that the informants liked the Buka Data video content and the video content could increase the audience's interest in consuming news. **Keywords: Data Journalism, Journalism Trends, Audience Interest**