

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	
<b>ABSTRAK .....</b>	i
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	ii
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	iii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	vi
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	viii
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	ix
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	x
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penulisan.....	6
D. Kajian Pustaka.....	7
E. Metode Penelitian.....	7
1. Heuristik .....	8
2. Kritik .....	10
3. Interpretasi .....	16
4. Historiografi .....	18
<b>BAB II LATAR HISTORIS BERDIRINYA GEDUNG YAYASAN PUSAT KEBUDAYAAN BANDUNG .....</b>	20

A. Letak Geografis Wilayah Kota Bandung .....	20
B. Kondisi Masyarakat Kota Bandung .....	22
C. Sejarah Berdirinya Gedung Yayasan Pusat Kebudayaan Bandung .....	27
1. Masa Penjajahan Belanda.....	27
2. Masa Pendudukan Jepang tahun 1942-1945 .....	32
3. Masa Agresi Militer Belanda tahun 1945-1949 .....	37
4. Masa Republik Indonesia Serikat (RIS) tahun 1949-1950.....	39
5. Masa Indonesia Merdeka tahun 1950-1964 .....	41
<b>BAB III PERKEMBANGAN GEDUNG YAYASAN PUSAT KEBUDAYAAN BANDUNG TAHUN 1950-2014.....</b>	<b>43</b>
A. Perkembangan Gedung Yayasan Pusat Kebudayaan Bandung dari 1950- 2014 .....	43
B. Peran Gedung Yayasan Pusat Kebudayaan Bandung dalam bidang Pembangunan Kesenian dan Kebudayaan .....	67
1. Pameran Seni .....	71
2. Caraka Sundanologi.....	72
3. Wayang golek .....	75
4. Seni Tari .....	76
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>	<b>77</b>
A. Kesimpulan .....	77
B. Saran.....	80
<b>DAFTAR SUMBER .....</b>	<b>81</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>87</b>