

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK.....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO HIDUP.....</b>	<b>v</b>
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang.....</b>	<b>1</b>
<b>B. Rumusan Masalah.....</b>	<b>4</b>
<b>C. Tujuan penulisan.....</b>	<b>4</b>
<b>D. Kajian Pustaka.....</b>	<b>5</b>
<b>E. Metode Penelitian.....</b>	<b>7</b>
1. Heuristik.....	7
2. Kritik.....	11
3. Interpretasi.....	31

4. Historiografi.....	34
<b>BAB II.....</b>	<b>36</b>
<b>BIOGRAFI EMHA AINUN NADJIB.....</b>	<b>36</b>
<b>A. Biografi Emha Ainun Nadjib.....</b>	<b>36</b>
1. Latar Belakang Kehidupan Emha Ainun Nadjib.....	36
2. Karya-Karya Emha Ainun Nadjib.....	38
3. Kegiatan Sosial dan Budaya Emha Ainun Nadjib.....	51
<b>BAB III.....</b>	<b>58</b>
<b>PEMIKIRAN DAN PENGARUH EMHA AINUN NADJIB TERHADAP BUDAYA ISLAM INDONESIA TAHUN 1990-2020.....</b>	<b>58</b>
<b>A. Pemikiran Emha Ainun Nadjib Terhadap Budaya Islam Indonesia Tahun 1990- 2020.....</b>	<b>58</b>
1. Hubungan Budaya Islam sebagai Identitas Indonesia Menurut Pandangan Emha Ainun Nadjib.....	58
2. Pemikiran Emha Ainun Nadjib Terhadap Budaya Islam Indonesia Tahun 1990- 2015.....	63
a. Pesantren dan Kiai.....	64
b. Budaya Sektarianisme Demokrasi.....	70
c. Inferioritas Budaya.....	73
d. Budaya Ramadan, Mudik, dan Lebaran.....	75
e. Budaya Kulturisme dan Modernitas.....	81
f. Budaya Pengajian Pop dan Budaya Dakwa.....	85
g. Priyayi dan Ekspresi Kebudayaan Manusia.....	90

h. Budaya Sikap Beragama.....	92
i. Haji Peristiwa Agama dan Budaya.....	94
j. Fenomena Sosial Budaya Masyarakat.....	95
k. Fenomena Sosial Agama Masyarakat.....	103
l. Otoritas Agama dan Otoritas Negara.....	111
m. Polarisasi Alam dan Teknologi.....	114
n. Majelis Kebudayaan.....	117
o. Titik Nadir Demokrasi.....	120
p. Ziarah Pemilu.....	128
q. Syariat Budaya dan Syariat Alam.....	132
<b>B. Pengaruh Pemikiran Emha Ainun nadjib Mengenai Budaya Islam Indonesia Pada Masyarakat Indonesia.....</b>	<b>133</b>
1. Jamaah Maiyah sebagai Kegiatan Sosial Keagamaan dan Kebudayaan.....	133
a. Jamaah Maiyah.....	134
b. Kegiatan Kajian Maiyahan.....	137
c. Peran-Peran Emha Ainun Nadjib.....	139
d. Respon Masyarakat Terhadap Ceramah Emha Ainun Nadjib.....	145
<b>BAB IV.....</b>	<b>151</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>151</b>
A. Kesimpulan.....	151
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>157</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>161</b>