

## المحتويات

أ	ورقة الموافقة	.....
ب	تقرير الرسالة	.....
ج	ملخص البحث	.....
هـ	كلمة الشكر و التقدير	.....
خ	المحتويات	.....
١	الباب الأول	.....
١	مقدمة	.....
١	الفصل الأول : خلفية البحث	.....
٥	الفصل الثاني : تحديد البحث	.....
٥	الفصل الثالث : أغراض البحث	.....
٥	الفصل الرابع : فوائد البحث	.....
٧	الفصل الخامس : الدراسة السابقة	.....
٩	الفصل السابع : الإطار الفكر	.....
١٣	الباب الثاني	.....
١٣	النظريات الأساسية	.....

١٣	الفصل الأول : تعريف البلاغة و أقسامه .....
١٣	١. تعريف البلاغة .....
١٦	٢. المنهج في تعليم البلاغة .....
١٩	٣. مكانة بلاغة في الدراسة العربية .....
٢١	٤. أقسام البلاغة .....
٢٣	الفصل الثاني : علم البيان .....
٢٣	١. تعريف علم البيان .....
٢٨	٢. دور علم البيان في اللغة العربية .....
٢٩	الفصل الثالث : تعريف التشبيه وما يتعلق به .....
٢٩	١. تعريف التشبيه .....
٣١	٢. أركان التشبيه .....
٣٢	٣. أجناس التشبيه .....
٣٦	٤. أغراض التشبيه .....
٣٩	الباب الثالث .....
٣٩	منهجية البحث .....
٣٩	الفصل الأول: منهجية البحث .....

٤٠	الفصل الثاني: مدخل البحث وطريقته
٤١	الفصل الثالث: نوع البحث ومصدر البيانات
٤١	الفصل الرابع: أساليب جميع بيانات البحث
٤٢	الفصل الخامس: أساليب تحليل بيانات البحث
٤٤	الباب الرابع
٤٤	تحليل البحث
٤٤	الفصل الأول: السيرة الذاتية لأندريا هيراتا
٤٥	الفصل الثاني: الملخص لرواية عساكر قوس قزح
٤٨	الفصل الثالث: جداول بيانات
٥٢	الفصل الرابع: أنواع التشبيه وأغراضه في رواية عساكر قوس قزح لأندريا هيراتا ..
٥٢	١. أنواع التشبيه في رواية عساكر قوس قزح
٦٥	٢. أغراض التشبيه في رواية عساكر
٧٨	الباب الخامس
٧٨	خاتمة
٧٨	الفصل الأول: الخلاصة
٧٩	الفصل الثاني: الإقتراحات





uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG