

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL.....	v
BAB I PENDAHULUAN.....	1
B. Latar Belakang Masalah.....	1
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	5
E. Kerangka Pemikiran.....	6
F. Langkah-langkah Penelitian.....	10
BABII TINJAUAN TEORITIS TENTANG PESAN DAKWAH, DAKWAH DAN FILM.....	14
C. Pesan Dakwah.....	14
1. Isi pesan dakwah.....	15
2. Bentuk-bentuk Pesan Dakwah.....	16
3. Kategori Pesan Dakwah.....	18
D. Dakwah.....	20
1. Pengertian Dakwah.....	20
2. Sumber Dakwah.....	22
3. Bentuk-Bentuk Dakwah.....	23
4. Unsur Dakwah.....	24

E. Film.....	27
1. Pengertian Film.....	27
2. Jenis- jenis Film.....	28
3. Unsur-Unsur dalam Film.....	34
4. Film Sebagai Media Dakwah.....	38
BAB III ANALISIS EMPIRIS TENTANG PESAN-PESAN DAKWAH FILM	
NEGERI LIMA MENARA.....	42
1. Hibauan Pesan Dalam Film Negeri Lima Menara.....	42
2. Struktur Pesan Yang Terkandung Dalam Film Negeri Lima Menara.....	61
3. Sistematika Pesan Dalam Film Negeri Lima Menara.....	67
BAB IV PENUTUP.....	75
A. Kesimpulan.....	75
B. Rekomendasi.....	77
DAFTAR PUSTAKA.....	78
LAMPIRAN	





uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG